

**KL
ANG
WER
KSTA
TT**

**Klangwerkstatt Berlin
Festival für Neue Musik**

1989 – 2016

Vorläufige Dokumentation

Vorwort

Die vorliegende Dokumentation ist eine erste Bestandsaufnahme. Sie listet erstmals systematisch alle 1.390 Stücke auf, die in der Klangwerkstatt Berlin zwischen 1989 und 2013 aufgeführt wurden. 592 davon, also knapp die Hälfte, waren Uraufführungen.

Die Werke sind in der chronologischen Reihenfolge ihrer Aufführung geordnet und nach Festivaljahrgängen gruppiert. Auf die Untergliederung in einzelne Konzerte haben wir dabei vorerst verzichtet. Dementsprechend werden die beteiligten Ensembles und Solisten summarisch zum Schluss eines Jahreseintrags genannt. Ein Abkürzungsverzeichnis zur Besetzung der einzelnen Stücke findet sich am Ende des Heftes.

Diese Dokumentation ist als Grundlage einer umfassenden Aufarbeitung der Festivageschichte und als Vorausschau auf einen geplanten Katalog sowie ein Online-Archiv zu verstehen. Darin sollen neben dem detaillierten Festivalprogrammen unterschiedliche Texte, Bilder und Dokumente veröffentlicht werden: Komponisten, Musiker, Lehrer, Organisatoren und Freunde eröffnen durch ihre Erinnerungen ganz persönliche Blicke auf die ereignisreiche Zeit; Wissenschaftliche Essays und Untersuchungen von Programmheften, Kritiken, Bild-, Video- und Tonaufnahmen oder Notenmaterial zeichnen die Arbeit und die musikhistorische Bedeutung nach, die dieses Festival für die Neue Musik im allgemeinen und für Berlin im Besondern hat.

Die Zeitläufe wollten es, dass die Gründung der Klangwerkstatt mit dem Mauerfall zusammenfiel. Bald waren auch Musiker und Komponisten aus dem Osten der Stadt in den Kreuzberger Konzerten präsent und so dokumentiert die Entwicklung dieses Festivals nach 1989 nicht zuletzt auch die Geschichte der Neuen Musik in Deutschland zwischen Ost und West.

Eine tragende Säule der Klangwerkstatt ist die über viele Jahre gewachsene und heute für dieses Festival selbstverständliche Art der Zusammenarbeit von namhaften Ensembles und Komponisten mit Kinder- und Jugendensembles. Auf gleicher Augenhöhe und auf höchstem Niveau ist die Vermittlung zeitgenössischer Musik im Kinder- und Jugendbereich bei der Klangwerkstatt seit 25 Jahren Normalität.

Das Festival bot damit auch immer einen offenen Raum für Dialoge zwischen Komponisten und Musikern verschiedener Generationen. Diese besondere Zielsetzung und die über die Jahre sich verändernden Realisationsformen zu dokumentieren und aufzuarbeiten, setzt sich die geplante Dokumentation zum Ziel.

Wir hoffen, damit einen Beitrag zu einer lebendigen Auseinandersetzung leisten zu können und Impulse für eine spannende Weiterentwicklung des Festivals zu setzen.

Fabian Czolbe & Stefan Streich (July 2016)

1989

24. Juni - Kammersaal

Peter Ablinger *Pläne und Abwege* 2 Voc Sax Schw Klav E-B VI Vc 1989

Ensemble für Neue Musik und Improvisation

1990

10./11. März - Ballhaus Naunynstraße

- Gerhardt Müller-Goldboom *Con* 4 BI Kindergr 1990 UA
- Ullrich Krieger *5 kleine Stücke* 4 BI Str 1990 UA
- Karl Waldschütz *Duo* Klav Akk Str 1990 UA
- Bernhard Hiller *Alfrodie* FI Klav Vc 1989
- Christina Kraiz *4 Sätze für Klavier* Klav nn
- Gisela Klein *Übungen* 6 Kassettenrek Ens nn
- Witold Szalonek *5 kleine Stücke* 3 BI 1969
- Witold Szalonek *Arabesken* Klav VI 1968
- Tobias Kunze *Heidelandschaft, Gewitter und Sturm* 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hr 1990 UA
- Mayako Kubo *Studie für Fingerhut* Klav 1986
- Orm Finnendahl *Mißbrauchbare Miniaturen* FI Kl Vc 1990 UA
- Gösta Neuwirth *Piss-Pott oder Pot Pieces* Klav 1977/81
- Isabel Mundry *Everything and Nothing* Klav 1987/90 UA
- Franz Martin Olbrisch *Millionen Nachtigallen schlagen* Sop 2 Kl Klav Zusp Licht Bild 1990 UA
- Erhard Grosskopf *Violinstück mit Obertönen op. 25a* Zusp VI 1980
- Gösta Neuwirth *Vanish* Sop Zusp nn
- Peter Jona Korn *Passacaglia und Fuge für 8 Saxophone op. 17a* 8 Sax 1952/90 UA
- Helmut Fenzl *Toccata für Klavier* Klav 1989
- Helmut Fenzl *Streichtrio* VI Va Vc 1983
- Carlo Dominiconi *Gitarren-Quartett* 4 Git nn
- Gabriel Iranyi *Metaphores Liées* Klav 1988
- Sven Åke Johansson *Italienische Verkehrsverständigung* 7 Sax nn
- Franz Martin Olbrisch *Solo für Saxophon* Sax 1990 UA
- Georg Katzer *en avant! – ou?* Akk nn
- Peter Ablinger *ohne Titel 1 - 5 für Klavier* Klav 1990 UA
- Michael Henning *Ba Bo* Pos Klav 1990 UA
- Michael Henning *Schulz* Pos Klav 1990 UA

Jacques Nobili	<i>Concerto für Posaune und Klavier</i>	Pos Klav	1990	UA
Jacques Nobili, Michael Henning	<i>Le Le 2</i>	Pos Klav	1990	UA
Aldo Clementi	<i>Duetto</i>	2 Fl 2 Kl	1983	
Dieter Schnebel	<i>Pan</i>	Fl Instr ad lib	1978	
Peter Ablinger	<i>ohne Titel I / 1 – 6</i>	3 Fl	1990	UA
Gösta Neuwirth	<i>Differenzen</i>	Fl Git	nn	
Gerhard Müller-Goldboom	<i>Telepathie</i>	Ens	1990	UA
Angela von Moos	<i>Stilleben mit Flasche</i>	3 Sprecher Zusp	1990	UA
Dieter Schnebel	<i>An – sätze</i>	Voc	1985	
Peter Ablinger	<i>Ins Nasse (Aria al Fresco)</i>	Mezzosop Performer Ens	1990	UA
Frank Michael Beyer	<i>Avanti</i>	Klav	nn	
Frank Michael Beyer	<i>Sonate für Violine und Klavier</i>	Klav Vl	nn	

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, Ensemble für Neue Musik und Improvisation, Blockflötentrio, Bläseroktett, BREATH ATTACK, Gitarrenquartett, Schüler der Klavierklassen Klose und Ablinger

1991

8. - 10. März - Ballhaus Naunynstraße

Helmut Friedrich Fenzl	<i>Etude exotique</i>	5 Schlz	1990	UA
Jakob Ullmann	<i>Symmetries on \aleph III</i>	Schlz	1986/87	UA
Klaus Martin Kopitz	<i>Labiles Gedächtnis</i>	Bfl Zusp Live-EI	1991	UA
Tobias Kunze	<i>The Richard Tarleton collected Piano Books</i>	2 Klav Zusp Live-EI Ens	1991	UA
Gösta Neuwirth	<i>Der Garten der Pfade, die sich verzweigen</i>	2 Klav 2 Instr ad lib	1975	UA
Jakob Ullmann	<i>Son imaginaire II</i>	Klav	1991	UA
Angela von Moos	<i>Tele</i>		1991	UA
Wolfgang Fuchs	<i>Improvisationen für Reeds und Live-Elektronik</i>	Live-EI	1991	
Conrado del Rosario	<i>Elusive Dialogues</i>	Akk	1991	UA
Zwillinge	<i>Musiktheater</i>	Ens	1991	UA
Sven Åke Johansson	<i>22 Miniaturen</i>	3 Akk	1991	UA
Gisela Klein	<i>Dreiecksbeziehungen I-XIII</i>	Ens	1991	UA
Christos Kokkolatos	<i>Lament</i>	Ens	1990	
Alexander von Schlippenbach	<i>Konzepte für Ensemble</i>	Ens	1991	UA
Georg Katzer	<i>Komposition für Instrumente und Tonband</i>	Zusp	nn	

Helmut Friedrich Fenzl	<i>3 Sätze für 8 Blechbläser und 1 Schlagzeuger</i> (Intrata – Chorale – Fuga)	BläserokTb	1991	UA
Mayako Kubo	<i>Schnurren</i>	Bläser	1990	UA
Tobias Kunze	„...Heidelandschaft, Gewitter und Sturm...“	HolzbläserokTb	1991	UA
Helmut Zapf	<i>Air</i>	HolzbläserokTb	1991	UA
Frank Michael Beyer	<i>Melos</i>	Va	1983	
Rainer Rubbert	<i>Réciprocité</i>	Vc Kb	1987	
Friedrich Goldmann	<i>Trio (4 Stücke)</i>	Va Vc Kb	1986	
Franz Martin Olbrisch	<i>Cadenza</i>	Sax	1988	
Gösta Neuwirth	<i>Hier et Demain</i>	Sax	1988	
Mauricio Sotelo	<i>Sax Solo (quando il cielo si oscura)</i>	Sax	nn	
Orm Finnendahl	<i>Unter fremden Flaggen</i>	Fl Kl Trp Zusp VI Vc	1988/89	
Witold Szalonek	<i>Improvisations Sonoristiques</i>	Kl Pos Klav Vc	1968	
Nikos Drelas	<i>Epithanation</i>	Ens	1990	
Hanspeter Kyburz	<i>Marginalien für Streichquartett</i>	2 VI Va Vc	1990/91	UA
Tobias Kunze	<i>90 Sekunden für Klavier</i>	Klav	1988	UA
Peter Ablinger	<i>Annahme II</i>	Ob Instr ad lib	1989	
Chico Mello	<i>Raiva do Eronco</i>	Ens	1990	UA
Dieter Schnebel	<i>Zahlen</i>	3 Objekte	1965/85	
Johannes Bauer	<i>Nr. 10</i>	Ens	1991	UA
Matthias Schwabe	<i>Geist los!</i>		1991	UA
Ensemble Experimente	<i>Modelle</i>	Akk 2 VI Kindergr	1991	UA
Mayako Kubo	<i>Ein Kinderstück im klassischen Stil</i>	VI Str	1991	UA
Rainer Bredemeier	<i>Null Problemo</i>	Klav Vc	nn	
Rainer Bredemeier	<i>Teile aus der Schulooper „Der Neinsager“ von Bertolt Brecht</i>	Kindergr Ens	nn	
Lutz Glandien	<i>Cut</i>	Zusp Tanz	1988	
Martina Schaak	<i>Morphée</i>	Tanz	nn	
Peter Ablinger	<i>3 Minuten für Berenice</i>	Sop Tanz	1988	
Jan Kowarek	<i>Antithesis</i>	Va	1990	UA
André Werner	<i>Basso in-continuo</i>	Kb-Fl	nn	
Gerhard Müller-Goldboom	<i>Klavierstück</i>	Klav	1991	UA
Friedrich Goldmann	<i>Sonate für Klavier</i>	Klav	nn	
Ellen Hünigen	<i>Musik für Blockflöten</i>	Bfl Klav	1990	
Isabel Mundry	<i>Duo für Violoncello und Klavier</i>	Klav Vc	1989	
Erhard Grosskopf	<i>Erinnerungen (Lichtknall Teil 3)</i>	Zusp Ens	1988	

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, Akkordeonensemble, Workshop-Ensemble der MS Kreuzberg, Holz- und Blechbläserensemble, Sachtleben Quartett, Ensemble Zwischentöne, Ensemble Experimente

1992

13. - 15. März - St. Jakobi Kirche, Ballhaus Naunynstraße

Stephan Winkler	<i>Joermungandr im Traum</i>	72 Vc	1992	UA
Orm Finnendahl	<i>deserts</i>	Kl Hr Va	1989/91	
Arvo Pärt	<i>Magnificat</i>	Ch	1989	
Johannes Bauer, Wolfgang Fuchs, Helmut Zapf	<i>Air</i>	3 Bläser	1992	UA
Tobias Kunze	<i>Über Variation</i>	Live-El VI	1992	UA
Roland Pfengle	<i>6-TAGE-MUSIK (üder die Massen)</i>	El Sampler	1991/92	UA
Orm Finnendahl	<i>Renaissourcen in modo francese</i>	FI Kl Hr Schlz Klav 2 Zusp VI Va Vc	nn	
Friedemann Kawohl	<i>Ciel keke met</i>	Klav	1992	UA
Isang Yun	<i>Gaza</i>	Klav VI	nn	
Cristian Petrescu	<i>Nebenspiel II: Mod</i>	Mezzosop FI Schlz Klav Hf VI	nn	
Chico Mello	<i>Wunschmaschinen</i>	4El Performer	1992	UA
Martin Supper	<i>Wunschmaschinen</i>	4El Performer	1992	UA
Ján Kovarik	<i>invention x fin</i>	Mezzosop FI Zusp El Vc	1992	UA
Charlotte Seither	<i>hymn</i>	El Kb	1992	UA
Hans Tutschku	<i>Die zerschlagene Stimme</i>	Zusp	1991	
Friedemann Kawohl	<i>We have both</i>	2 Ens	1992	UA
Manfred Schubert	<i>Pastorella</i>	FI	1977	
Wolfgang Fuchs	<i>Strukturen für Improvisationsensemble</i>	Ens	1992	UA
Ralph Hoyer	<i>Studie 3</i>	Fg Akk 2 VI	1992	UA
Helmut Zapf	<i>3 + 1</i>	Akk VI Va Vc	1992	UA
Chico Mello	<i>Sonfonare</i>	Akk VI Va Vc	nn	
Hanspeter Kyburz	<i>Quartett für 4 Flöten</i>	4 FI	1992	UA
Hans Michael Klein	<i>Musik für Flöte</i>	FI	1992	UA
Erhard Grosskopf	<i>Luft – Wasser – Erde (Drei Blätter II)</i>	4 FI Zusp	1991	UA
Wolfgang Fuchs	<i>Improvisationen für Reeds und präpariertes Klavier</i>	Klav	nn	
Hans Rempel	<i>Improvisationen für Reeds und präpariertes Klavier</i>	Klav	nn	
Ellen Hünigen	<i>Duo für 2 Klaviere</i>	2 Klav		
Erhard Grosskopf	<i>Sieben Ansichten einer Wiener Skizze</i>	Klav VI	1991	UA

Christoph Staude *Obduktion für Saxophon solo* Sax nn
 Isabel Mundry *Duo für Violoncello und Klavier* Klav Vc 1989
 Ellen Hünigen >>. . .<< 2 Schlz Klav nn
 Angela von Moos *Anton ging nicht nach Afrika* 3 Sprecher Ens 1992 UA
 Björn Wilker *Beckett 1-4* Schlz Zusp 1992 UA
 Bert Papenfuß-Gorek *LESUNG und Komposition für Solo-Saxophon* Sprecher Sax nn
 Dietmar Diesner *LESUNG und Komposition für Solo-Saxophon* Sprecher Sax nn
 Sven Åke Johansson *Wegen Überfüllung bereits geschlossen*
 2 Singst Sax Schlz Klav Band Kb 1992 UA
 Stefan Tiedje *Güpy der Geist der Elektronik* Live-El Kindergr 1992 UA
 Matthias Schwabe *Pezzettina* Kindergr 1992 UA
 Dan Lustgarten *Etude voyage immobile (unbewegliche Reise)* Kindergr nn
 Ensemble Experimente *KLANGBILDER* 2 Akk 2 VI Ens 7 Tanz 1992 UA
 Mayako Kubo *Tableaux für drei Spieler* 1991 UA
 Ellen Fricke *letters on ladders* 1992 UA
 Laurie Schwartz *sighs and whispers* nn
 Peter Ablinger *Annahme 2 C* Instr ad lib 1989
 Gösta Neuwirth *Von Unklaich nach China* Singst 2 Klav 1956/73/86/92
 Stefan Stoll *Beschwörung eines Engels* Mezzosop Klav 1992 UA
 Elfriede Czurda *LESUNG* nn
 Sven Åke Johansson *Schraubenlieder* nn
 Alexander von Schlippenbach *Schraubenlieder* nn
 Giacinto Scelsi *Quartett für 4 Schlagzeuger* 4 Schlz nn
 Jakob Ullmann *Symmetries on \aleph III* 4 Schlz 1992 UA
 Helmut Zapf *Posaunenklang* Pos 1987
 Peter Ablinger *La fleur de Terezín I & II* Pos 12 Kassettenrek 1990
 Oskar Pastior *LESUNG* nn
 Dieter Schnebel *Maulwerke* El Ens LichTb Video 1968-74
 Dan Lustgarten *MA für Klavier solo* Klav nn

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, Ensemble Zwischentöne

1993

31. Oktober - Ballhaus Naunynstraße

- Orm Finnendahl *Mißbrauchbare Miniaturen* Fl Kl Vc 1990
Helmut Zapf *3+1* Akk VI Va Vc nn
Georg Katzer *Zungen und Saiten* Akk VI Va Vc nn
Helmut Oehring *Cayabyab* Bh Vib Git 1993 UA
Isabel Mundry *Konzepte* 2 Voc 2 Sax Schlz Klav Band nn
Stefan Stoll *ohne Titel* Bar Kb-Fl Klav 1993
Reinhold Friedel *ohne Titel* Bar Kb-Fl Klav 1993

AKKORDEON extrem ARTett, Ensemble Zwischentöne

1994

7. - 9. Oktober - Ballhaus Naunynstraße

- Bernd Franke *Gesang (I)* Fl 1994
Sven Åke Johansson *Drei und Vier für Flöte und Schlagzeug* Fl Schlz 1994 UA
Isabel Mundry *again and against* Fl nn
Steffen Schleiermacher *Auf "B"* Fl nn
Giacinto Scelsi *Mantram* Kb nn
Orm Finnendahl *deserts* Kb-Kl Pos Kb 1994 UA
Giacinto Scelsi *Maknongan* Kb nn
Joëlle Léandre *Diagonales II* Kl Kb Ens 1994 UA
Marc Lings *9 Stücke* 1994 UA
Friedrich Goldmann *für 2 Klaviere* 2 Klav 1994 UA
Christian Theil *Singen, Burgruine, Kameraden* Klav Va 1994 UA
Walter Zimmermann *Kindheitsblock (Ritornell 1)* Cel Va 1994 UA
Walter Zimmermann *Fragmente der Liebe* Sax 2 VI Va Vc 1987
Angela von Moos *Aufzeichnungen mit zwei Hörern* 3 Sprecher Zusp 8 Kassettenrek 1994 UA
Gösta Neuwirth *L'Absence* 2 Voc 2 Sax 2 Schlz Klav Band nn
Stefan Stoll *Ohne Titel* 1994 UA
Reinhold Friedel *Ohne Titel* Sop Bar Sax Klav 1994 UA
Georg Katzer *Für Knöpfe* Akk nn
Ekaterina Tschemberdji *Kindermusik 1* Akk VI nn
Conrado del Rosario *4 Stücke für Kinder* Klav 1994 UA
György Kurtág *Klavierstücke aus Játékok Bd. III* Klav 1994

Helmut Zapf *Tanzende Alte* Vc nn
 Friedrich Goldmann *5 Aphorismen* BläserokTb nn
 Rainer Rubbert *Vision (Urban Music II)* Sax nn
 Antoine Beuger *things taking place* Sax nn
 Wolfgang Motz *goranî gazîn* Sax Akk nn
 Erhard Grosskopf *Sieben Gesänge* Sop Akk VI Vc 1994 UA
 Isabel Mundry *Komposition für Altsaxophon und Tonband* Sax Zusp nn
 Helmut Zapf *Concertino* Akk Zusp 1994
 Roland Pfrengle *Zurück* Kl Live-El 1994 UA
 Georg Katzer *Versuch über die wahre Art das Akkordeon zu spielen* Akk Zusp nn
 Georg Katzer *Dialog imaginär 6* Sax Zusp nn
 Georg Katzer *Gut Holz* Bläser 1994 UA

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, Ensemble der MS Kreuzberg, Holzbläseroktett der MS Kreuzberg, Streichquartett des Ensembles United Berlin, Ensemble Zwischentöne

1995

10. - 12. November - Ballhaus Naunynstraße

Gruppenarbeit *Senza Fine* El 1995 UA
 Peter Ablinger *Regenstück 1 – 6 / 6 Schlagzeuger* 6 Schlz 1995 UA
 Arne Nordheim *Resonse for Solopercussionist and Electronic Sounds* Schlz El nn
 Helmut Lachenmann *Allegro sostenuto* Kl Klav Vc 1989
 Sebastian Stier *2 Lieder* Sop Va 1994
 Sebastian Stier *Monolith* Bkl Pos Va Kb nn
 Stefan Streich *JEU DE CHIFFRES 10/2* 4 Kl Kl Schlz Klav 1994/95 UA
 Franz Martin Olbrisch *Far(e) i(l) Capricci(o)* 5 VI 2 Vc 1995 UA
 Wolfgang von Schweinitz *Passacaglia* Cem Git El VI Va Vc 1995 UA
 Makiko Nishikaze *angel's place* Bkl Fg Hr 1995 UA
 Albert Breier *Duo für Violoncello und Klavier* Klav Vc 1995 UA
 Stephan Winkler *Gullinkambi* 11 1995 UA
 Barbara Monk Feldman *The I and Thou* Klav 1988
 Walter Zimmermann *echoing green. Residua II* Klav VI 1989
 György Kurtág *Splitter für Klavier solo* Klav nn

György Kurtág *Acht Klavierstücke op.8* Klav nn
Hanspeter Kyburz *Cells* FI Ob Kl Sax 2 Schlz Klav VI Va Vc Kb 1993/94
Isabel Mundry *Komposition für Flöte und Klavier* FI Klav 1994
Steffen Schleiermacher *Klavierstück 90'* Klav 1990
Kazuo Fukushima *Mei* FI 1962
Lutz Glandien *Feuer zu Ton* FI Klav EI 1994
Friedrich Goldmann *Für zwei Klaviere* 2 Klav 1993/1994
Ralf Hoyer *Verborgene Gesänge* Schlz 2 Klav nn
Georg Katzer *Klänge – Schattenklänge und mechanische Konstruktion* Schlz 2 Klav 1995 UA
Ensemble Experimente *Stimmungen* 3 Akk VI Vc 1995 UA
Georg Katzer *Für Knöpfe* Akk 1994/95 UA
Katia Tchamberdji *Kindermusik Nr. 2* Akk Vc 1995 UA
Henriette Nick *Musik für drei* Akk VI Vc 1995 UA
Georg Katzer *Dialog imaginär 1* FI Zusp 1976
Steffen Schellhase *Streichtrio* VI Va Vc 1995 UA
Helmut Zapf *Canto dell'aria* Ob Zusp 1995
Jannis Antonopoulos *Katachrisis* Ens 1995 UA
Lothar Voigtländer *Studie in drei Teilen* FI 1976
Helmut Zapf *DD und zurück* Ens 1995
Matthias Schwabe *Die Herrin der Träume* Kindergr Ens 1995 UA
Mayako Kubo *Tableaux für drei Spieler* Klav 1991
Conrado del Rosario *Vier Klavierstücke* Klav 1994
Anatolljus Šenderovas *Wiederspiegelung* Klav 1994
Jakob Ullmann *...mein kinderspiel...* Fg Klav VI 1995 UA
Il-Ryun Chung *Violinsonate* VI 1995 UA
Helmut Oehring *gestopfte LEERE* Akk 1991
Gebhard Ullmann *Hell und Bunt* Akk VI Va Vc 1995 UA
Maria de Alvear *Aguas* Voc Sax Schlz Vib Klav Band Ens Tanz 1994
Erhard Grosskopf *Hell 1* Sax Schlz Klav EI nn
Erhard Grosskopf *Hell 2* Sax Schlz Klav 1995 UA
Erhard Grosskopf *Hell 3* Sax Schlz Klav 1995 UA
Wolfgang Fuchs *Klangskulptur 1* Ens 1995 UA

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, Ensemble United Berlin, Ensemble CLP Berlin, Ensemble Experimente, Ensemble JungeMusik, AKKORDEON extrem ARtett, Ensemble Zwischentöne, Ensemble pianoplus, Ensemble Strukturen

1996

8. - 10. November - St. Thomaskirche, Ballhaus Naunynstraße

- Jakob Ullmann *disappearing music* Fl Sax Pos VI Va 1990
- Ensemble Strukturen *Senza vibrato* Voc Kl Bkl Kb-Kl Sax Trp Schlz Git Live-El VI Kb 1996 UA
- Jens-Uwe Dyffort, Kirsten Reese, Franz Martin Olbrisch *31 wohlgeordnete Episoden
zu Ehren des ungläubigen Thomas* Fl Fg Hr Tb Hf Zusp VI Va Vc 1996 UA
- Stephan Winkler *Jörmungandr im Traum* 72 Vc 1992
- David P. Graham *Four short pieces* Akk VI nn
- Albrecht Gürsching *Trio* Fl Akk Vc 1977
- Il-Ryun Chung *Hinter dem dunklen Weg* Akk VI Vc 1996 UA
- Friedemann Werzlau *Entropie II* Ens 1996 UA
- Conrado del Rosario *Village Visiones* Fl Zusp Vc 1996
- Johannes Wallmann *Variationen I* Ens 1996
- Juro Mětšk *SESTETTO* Fl Fg Hr Schlz VI Va 1981/82
- Steffen Schellhase *dritteltonmusik für streichtrio* VI Va Vc 1996
- Ricarda Rätz *Perpetuus* Va Vc 1996
- Sebastian Stier *...innehalten...* Kl Klav Va 1996
- Helmut Zapf *Abendklänge* Ens 1995
- Dieter Schnebel *Gesums* Sax 2 Sax 1996 UA
- Witold Szalonek *Diptychon II* Sax 6 Sax 1995
- Karl Wieland Kurz *Winterplanet* Sax Sax Klav 1996 UA
- Helmut Oehring *LOSHEIT* VI Vc 1996
- Helmut Oehring *LOSHEIT* Ens 1996
- SWINXmusikwerke *Schädel und Riffe* Zusp Ens 1996 UA
- Juro Mětšk *CANTI PER CELLO E PIANO* Klav Vc 1973/82
- Georg Katzer *Klänge – Schattenklänge und mechanische Konstruktion* Schlz 2 Klav 1995/96 UA
- Enno Poppe *25 VI 96 für 2 Klaviere* 2 Klav 1996 UA
- Daniel Miede *Quartett* Fl Bkl Klav Va 1996 UA
- Stefan Streich *Geschichte zu BOAX* Str-Orch 1996 UA
- Helmut Zapf *Spiel* Akk Git 3 VI Vc Ens 1996 UA
- Georgios Sfirisidis *Drei Sandgeflüster* 4 Git 1996 UA
- Isang Yun *Quartett für Flöten* 4 Fl 1986
- Christian Theil *Trio* Klav Akk VI 1996 UA
- Il-Ryun Chung *Movement in Circles I* Akk VI Va Vc 1994
- Max E. Keller *weniger und mehr* Klav Akk VI 1996 UA
- Walter Zimmermann *Lied im Wüsten-Vogel-Ton* Bfl Klav 1987

Ernstalbrecht Stiebler	<i>Zeile um Zeile</i>	Bfl	1995	
Daniel N. Seel	<i>Fetische I</i>	Fl Klav	1996	UA
Juliane Klein	<i>S-o-l-c-h-e W-o-l-k-e-n</i>	Voc Fl Sax 2 Schlz Klav Band VI	1996	UA
Vinko Globokar	<i>Par Une Foret De Symboles</i>	6 Instr ad lib	1986	
Friedrich Schenker	<i>Trio – Stücke 87</i>	Klav VI Vc	1987	
Max E. Keller	<i>Siebensang</i>	Fl	1995	UA
Helmut Zapf	<i>Romanze</i>	Klav VI	1995	
Seong J. Moon	<i>Trio Soggetto</i>	Ob Klav Vc	1996	UA
Georg Katzer	<i>Duosonate</i>	2 VI	1986	
Jannis Antonopoulos	<i>Ensemblestück 1 – 3</i>	Fl Ob VI 2 Va Vc	1996	UA

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, Nachwuchsensemble Junge Musik Berlin Ensemble Strukturen, Berlin Improvising Composers Ensemble, Ensemble UnitedBerlin, Ensemble Experimente, Saxophonensemble der HdK, Kammerensemble Neue Musik Berlin, , Ensemble JungeMusik Berlin, Ensemble Zwischentöne

1997

7. - 9. November - St. Thomaskirche, Ballhaus Naunynstraße

Helmut Zapf	<i>discantus II – ex quoque lapide</i>	3 Sop 23 B Fl Sax Hr Perc VI Va Kb	1997	UA
Martin Supper	<i>Vom Unsichtaren zum Sichtaren und wieder zurück. Version '97</i>			
		Alt Fl El VI LichTb	1997	UA
Berlin Factory '97	<i>...oder wie der Name sagt...</i>	Ens	1997	UA
Tomasz Tarczynski	<i>Big Black Box you kick it cry – oder wer wohnt in der großen schwarzen Kiste</i>	2 Klav Vc	1997	UA
Anatolljus Šenderovas	<i>M. K. Ciulionis' Sketches</i>	Klav	1994	
Gerhard Scherer	<i>Minimusik I</i>	Akk VI Vc	1997	UA
Georg Katzer	<i>Für Knöpfe III</i>	Akk	1994	UA
Mayako Kubo	<i>Schach</i>	2 Bl 2 Fl 42 Git 2 VI	1997	UA
Matthias Jann	<i>mouvement du silence</i>	Fl Kl Schw Vc	1997	
Hanspeter Kyburz	<i>Danse aveugle</i>	Fl Kl Klav VI Vc	1997	
Michael Beil	<i>Klavierquartett</i>	Klav Zusp VI Va Vc	1997	UA
Stefan Streich	<i>Dramatische Studie für 4 Violoncelli</i>	4 Vc	1997	UA
Albert Breier	<i>Trio für Oboe, Violoncello und Klavier</i>	Ob Klav Vc	1996	
Isang Yun	<i>Quartett</i>	Fl Klav VI Vc	1988	
Isang Yun	<i>Intermezzo</i>	Akk Vc	1988	

Makiko Nishikaze ... *a solitary flower comes out ...* FI Vc 1994
 Suguru Goto *Trio* FI Klav VI 1993
 Lutz Glandien *Feuer zu Ton* FI Klav Zusp 1994
 Manolis Vlitakis *Komposition für fünf Instrumente* FI Ob VI Va Vc 1996
 Steel Stylianou *A fragment of Flame* Klav 1997 UA
 Juliane Klein *Aus der Wand eine Rinne* Vc 1996
 Max E. Keller *Konstellationen* FI Klav Vc 1995/96
 Johannes Wallmann *Variationen 2* Akk Git 3 VI 2 Vc 1996
 Boris Bell *Drei Bilder* Akk 3 VI 2 Vc 1997 UA
 Helmut Zapf *Drei* Ens 1997 UA
 Taner Akyol *An Sie / O'na* Ens 1997 UA
 Kirsten Reese *BASICS* Bfl Zusp 1997 UA
 Erhard Grosskopf *Drei Stücke für Klavier - quasi una sonata - op.21*
mit Fragmenten aus Schattensprung für Tonband Klav Zusp 1978/1997 UA
 Peter Ablinger *Violine und Rauschen* ("Veronica") FI EI VI 1995/96
 Peter Ablinger *Quadraturen* ("Sprache ist") FI EI VI 1995-97 UA
 Peter Ablinger *Piccolo und Rauschen* FI EI VI 1996/97
 Kazuo Fukushima *Three Pieces from "Chu-u"* FI Klav 1960
 Toshio Hosokawa *Atem - Lied* Bfl 1997
 Walter Zimmermann *Wüstenwanderung* Klav 1986
 Yong-Shil Park *Für den Weisen, der leicht wie ein Schmetterling ist (2)* FI Bfl Klav 1997 UA
 George Brecht *WATER-YAM* Ens 1964
 John Cage *THEATER PIECE* Ens 1969
 Robert Ashley *SHE WAS A VISITOR* Ens 1979
 Daniel Ott *ZWISCHEN* Ens 1997 UA
 Georg Katzer *Trois Essais* KI Akk VI 1996
 Conrado del Rosario *Apat* Akk VI Va Vc 1997 UA
 Michael Beil *Dixit Quater* 4 Sax Akk Projn 1997 UA
 Charlotte Seither *Earth and air* Voc Bfl Schlz Akk 1997 UA

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, Berliner Factory '97,
 Ensemble UnitedBerlin, Ensemble JungeMusik Berlin, Modern Art Sextett
 Ensemble Teenmusic, Ensemble Zwischentöne

1998

6. - 8. November - St. Thomaskirche, Ballhaus Naunynstraße

- Jakob Ullmann *voices, books, and FIRE (1)* 5 Stimmen Fl Bkl 2 Vl Vc 1991
- Helmut Zapf *discantus III – quo abiit dilectus meus* Sop Perc Vl 2 Va 1998 UA
- Alex Arteaga *Elogio de lo insípido* 7 Stimmen 1998 UA
- Sergej Newski *Canto Quarto* 5 Stimmen Fl 2 Schlz Vl Va Vc 1998 UA
- Harald Lorscheider *Intrada* 1992
- Siegfried Stolte *3 kleine Stücke* 1994
- Conrado del Rosario *Trio* Akk Vl Vc 1998
- Frederic Rzewski *13 Instrumental Studies* 1977
- Frederic Rzewski *13 Instrumental Studies* 1977
- Gerhard Braun *Klangsplitter* 4 Bl 1985/86
- Frederic Rzewski *13 Instrumental Studies* 1977
- Helmut Zapf *Sommer* Kl Akk 1997 UA
- Juliane Klein *Chanson-Tanz I* Kl Akk Kb 1998 UA
- Georg Klein *Three short pieces* Akk Vc 1998 UA
- Katia Tchemberdji *Zeitlandschaft I* Bl Klav 1998 UA
- Kirsten Reese *-matique* Fl Ob Kl 1998 UA
- Sebastian Stier *Windflüchter II* Fl 1998 UA
- Nicolaus A. Huber *Don't Fence Me In* Fl Ob Kl 1994
- Berthold Tuercke *arcitenentes für Celloquartett* 4 Vc 1998 UA
- Stefan Streich *Dramatische Studie für 4 Violoncelli* 4 Vc 1997
- Michael Beil *Und Zehn ist keins* Sop 2 Zusp 2 Va 4 Vc Kb 1998 UA
- Henriette Nick *zwischen-zeiten* 2 Klav 1998 UA
- Wolfgang Rihm *Maske* 2 Klav 1985
- Georg Katzer *Klänge – Schattenklänge und mechanische Konstruktion* Schlz 2 Klav 1995/96
- Arnulf Herrmann *Études aux roulements* Schlz Klav Zusp 1998
- Franz Martin Olbrisch *Études aux roulements* Schlz Klav Zusp 1998
- Enno Poppe *Études aux roulements* Schlz Klav Zusp 1998
- Gruppenarbeit *MoveX Kompositionen – Improvisationen* Kl Bkl Schlz Git 1998
- Helmut Zapf *Trio im Quadrat* Akk Git 3 Vl Vc 1998 UA
- Gerhard Scherer *Minimusik II* Akk Vl Vc 1998 UA
- Georg Katzer *Fünf Knöpfe III* Akk 1995 UA
- Georg Katzer *Octopus* Kl Akk Vc 1997
- Sven Åke Johansson *22 Miniaturen* 1 – x Akk 1990
- Georg Katzer *La Solidariedad* Ens 1997

Friedrich Goldmann *Linie / Splitter* Fl Kl Vib Klav VI Va Vc 1996
 Stephan Winkler *Hrimfaxi* EH 2 Hr 2 Tb Perc Hf Kb 1993
 Wolfgang Rhim *Chiffre I* Kl Fg Trp Pos Klav 2 Vc Kb 1982
 Wolfgang Rhim *Chiffre VIII* Bkl Kfg Hr 2 VI Va Vc Kb 1985/88
 Wolfgang Fuchs *Improvisation und Deklamation* Sprecher Voc 2 Sax 2 TrpSchlz Klav Git VI 1998
 Max E. Keller *Integration* Sax Schlz Klav 2 VI Va Vc 1998 UA
 Robert Carl *Time / Memory / Shadow* Klav Hf 2 VI Va Vc 1998
 Friedrich Goldmann *Wintermusik* Fl Ob Hr Klav 2 VI Va Vc 1997 UA
 John Cage *Two* Fl Klav 1987
 John Cage *Variations III* 1963
 Wolfgang Rhim *Klavierstück Nr. 7* Klav 1980
 Pierre Boulez *Sonatine* Fl Klav 1945/46
 Michael Hirsch *Starren Träumen Wittern Zögern* 2 Voc Fl Sax Tb Schlz Vib Klav Band VI 1998 UA
 Stefano Giannotti *Il tempo cambia* 2 Voc Fl Sax Tb Schlz Vib Klav Band VI 1998 UA

mit Kinder- und Jugendensembles der MS Kreuzberg, ars-nova-ensemble Berlin, ECHO ENSEMBLE, Berliner Factory '98, Ensemble JungeMusik Berlin, Ensemble Zwischentöne

1999

26. November - Ballhaus Naunynstraße

Nader Mashayekhi *0 + EINE NACHT* Fl Sax Tb Schlz Vib Klav 1999 UA
 Alvin Lucier *HEAVIER THAN AIR* 6 Instr ad lib 1999
 Peter Ablinger *WEISS/WEISSLICH 18* Zusp 1992/97
 Rolf Julius *KLÄNGE TREFFEN / STÜCK A* Fl Bfl Tb Schlz Vib Klav Band E-Git 1999 UA
 Rolf Julius *FLÄCHEN / STÜCK B* Fl Bfl Tb Schlz Vib Klav Band E-Git 1999 UA

Ensemble Zwischentöne

2000

10. - 12. November - Künstlerhaus Bethanien,
Ballhaus Naunynstraße

- Stephan Winkler *zigzag : apokatastasis* 6 Sax nn
- Georg Katzer *Le mécanique et les agents de l'érosion*
(*Die Mechanik und die Kräfte der Abnutzung*) Zusp Video 1979
- Helmut Oehring *Philipp* Fl nn
- Daniel Göritz *Brachinus Crepitans (mikrokosmisch I)* Akk Zusp 2000 UA
- Michael Beil *UND ACHT* Akk Zusp Video nn
- Stephan Winkler *flung* 6 Sax Zusp Video 2000 UA
- Lutz Glandien *Entspurt •* 2 Kl Zusp Video 2000 UA
- Clemens Nachtmann *Intrecci* Kl Hr Zusp Kb 2000 UA
- Kirsten Reese *Voi* Voc Key Zusp Kb 2000 UA
- Mario Verandi *Plastic Water* Zusp El 2000 UA
- Johann Sebastian Bach *Sonate g-moll Adagio BWV 1001* VI nn
- Helmut Zapf *Ach B.* Zusp VI 2000 UA
- Johann Sebastian Bach *Sonate g-moll Fuge BWV 1001* VI nn
- Ludgar Brümmer (*-Inferno der Stille-*) Zusp El 2000 UA
- Helmut Zapf *Herbstgeflüster* Klav Git VI Vc 2000 UA
- Katia Tchemberdji *OKNA* Fl Akk nn
- Frederic Rzewski *Instrumental Studie No 1* 6 Bl 1977
- Gerhard Scherer *Minimusik II* Akk VI Vc nn
- Karlheinz Stockhausen *Wassermann, Krebs, Löwe, Jungfrau, Schütze und Steinbock* 1976
- Ludger Kisters *Manchmal* Fl Akk Vc nn
- Sinem Altan *Ankunft* Klav Git VI Vc 2000 UA
- Carola Bauckholt *Zopf* Fl Ob Kl nn
- Manuel Hidalgo *Nahezu stilles Auge des Wirbelsturms II: Nur Meer*
Fl Ob Kl Fg Hr VI Va Vc Kb 2000 UA
- Salvatore Sciarrino *Muro d'orizzonte* Fl EH Kl nn
- Orm Finnendahl *Webfehler* Fl Ob Kl Fg Key 2 VI Va Vc 2000 UA
- Tomasz Tarczynski *Some possibilities of being in...* Fl Sax Klav VI Vc 2000 UA
- Lothar Voigtländer *Variations sur un mode sentimental* Klav VI Vc 2000 UA
- Isabel Mundry *Spiegel Bilder* Kl Akk 1996
- Isabel Mundry *traces des moments* Kl Akk VI Va Vc 2000
- Sergei Zagni *Symphonie Nr. 2* Ens 1995 UA
- Sergej Newski *Divergenz / Ein Stück für Robin Hayward* Tb Zusp 2000 UA
- Natalia Pschenitschnikowa *Mumu* Alt Ten Schlz Vib Klav Band VI 2000

Sergej Newski	<i>Symphonie Nr. 2</i>	Ens	2000	
Nicolai Zinke	<i>Differentia specifica</i>	Ens	2000	UA
Paulo Costa Lima	<i>Corrente de Xangô</i>	Vc	1993	
Ulrich Krieger	<i>Azrael 2 (Loop)</i>	Live-El Vc	2000	UA
Daniel Miehe	<i>composite cello</i>	4 Vc	2000	UA
Georg Katzer	<i>Besteigung des mittleren Gipfels</i>	Ens	1999	
Marc Sabat	' <i>Hope</i> '	2 Voc Bfl Kl VI Va Vc	2000	UA
Hans Werner Henze	<i>Heimlich zur Nacht</i>	Sop Klav	1994	UA
Josef Anton Riedl	<i>Lautgedichte</i>	nn		
Wolfgang von Schweinitz	<i>Sehr kleiner Drachen</i>	Sop Klav	1994	
Flori Reifenberg	<i>Aberja!</i>	Sop Bar Kl VI Va Vc	2000	UA
Michael Hirsch	<i>Duo</i>	2 Sprecher Zusp	2000	
Thomas Meadowcroft	<i>All People are Grass</i>	Sop Fl Vc	2000	UA
Juliane Klein	<i>keineß</i>	Sop Fl Kl Klav VI Va Vc	2000	UA
Josef Anton Riedl	<i>Lautgedichte</i>	nn		
Stefan Streich	<i>Wir</i>	Sop Bar Ens	2000	UA
berlin factory 2000	<i>Impro Wie? So!</i>	Kl Sax Trp Git El VI Kb	nn	
Clarinet trio	<i>Blaues Lied</i>	Kl 2 Bkl	nn	

mit Teenmusik, Blockflötenensemble, Ensemble JungeMusik Berlin, Kammerensemble Neue Musik Berlin, Ensemble Zwischentöne, Ensemble Experimente, Kreuzberger Celloquartett, modern art sextett, berlin factory 2000, Carinet trio

2001

9. - 11. November - Künstlerhaus Bethanien,
Ballhaus Naunynstraße

Stephan Winkler, Jesko Marx	<i>zigzag</i>	6 Sax Video	1999/2000	UA
Michael Beil, Xenia Leydel	<i>Aus Fünf</i>	Kl Fg Akk Zusp Va Vc Kb Video	2001	UA
Julius Stahl, Sascha Pohlflepp	<i>eine Zeitweise</i>	Zusp Video	2001	UA
a 4ck/a.frisch, Claudia Rohrmoser	<i>vi_knrz-tru</i>	Voc Live-El Video	2001	UA
Boris D Hegenbart, Veit-Lup	<i>Unschärfentiefe</i>	Live-El Video	2001	UA
Orm Finnendahl, Pepe Jürgens	<i>baila mi ritmo</i>	Zusp VI Va Vc Kb Video	2001	UA
Willibrod Huismann	<i>A short history of life</i>	4 Bl	1996	
Sinem Altan	<i>An der Oase</i>	Fl Klav VI Vc	2001	UA

Louis Andriessen	<i>2 Bilder aus „Paintings“</i>	Bl Klav	1965	
Gerhard Braun	<i>Klangsplitter</i>	4 Bl	1985/86	
Thomas Herrmann	<i>aus „Stücke“</i>	Fl Klav VI Vc	2001	UA
Susanne Stelzenbach	<i>Nahe und ferne Insel</i>	Hr Klav VI Vc	2001	UA
Daniel Göritz	<i>Vision II</i>	Fl Zusp	1999	
Elliot Carter	<i>Esprit Rude/Esprit Doux</i>	Fl Kl	1993	
Thomas Hermann	<i>Pulsar</i>	Klav	1999	
Friedrich Goldmann	<i>Strofen</i>	Kl VI	2001	
Helmut Lachenmann	<i>Toccatina</i>	VI	1986	
Kotoka Suzuki	<i>Distortion</i>	Fl Kl Schlz Klav VI Vc	1999	
Christian Theil	<i>splitter and double</i>	Fl Sax Klav VI Va Vc	2001	UA
Alex Arteaga	<i>Sounding (out). Fragility</i>	Fl Kl Klav Vc	2001	UA
Enno Poppe	<i>Holz</i>	Fl Kl Sax Schlz Key VI Va Vc	1999/2000	
Helmut Zapf	<i>Winter</i>	Akk Kb	1996	
Charlotte Seither	<i>Herzform, Krater</i>	Akk	2001	UA
Conrado del Rosario	<i>Traces</i>	Akk Vc	2000	
Nikolai Zinke	<i>Differentia specifica</i>	Ens	2000	
Ullrich Krieger	<i>Azrael 2 (Loop)</i>	Zusp Live-El Vc Ens	2000	
Nikolai Zinke	<i>Fünf Einstellungen</i>	Fl Akk Vc	2001	UA
Tom Rojo Poller	<i>Zeichenspiele</i>	Ens	2001	UA
Gruppenarbeit	<i>Fine Kwlatkowski meets "berlin factory 01"</i>	Ens Tanz	2001	UA
Georg Nussbaumer	<i>parsivalstudien</i>	Zusp Ens Video	2001	UA
Klaus Lang	<i>der weg des prin7en II / martian pingus</i>	Voc Fl Sax Vib Va Vc	2000	
Mela Meierhans	<i>„sacht ä“</i>	Fl EH Bkl	2001	UA
Robin Hayward	<i>Séance</i>	Tb VI nn		
Aleksander Kolkowski	<i>Séance</i>	Tb VI nn		
Robin Hayward	<i>Distancing</i>	Fl Ob Kl	2001	UA
Robin Hayward	<i>Second Sitting</i>	Tb VI	2001	UA
Aleksander Kolkowski	<i>Second Sitting</i>	Tb VI	2001	UA
Peter Ablinger	<i>HOTEL DEUTSCHES HAUS</i>	Fl EH Kl	2000/01	UA

mit Teenmusik, Ensemble Block-X, Ensemble JungeMusik Berlin, ensemble mosaik, Kreuzberger Celloquartett, Ensemble Experimente, berlin factory '01, Ensemble Zwischentöne, trio e-vent, Wireless

2002

7. - 10. November - Künstlerhaus Bethanien,
Ballhaus Naunynstraße

Georg Katzer	<i>Arietta, Hektischer Stillstand, Adagietto</i>	FI Kl Klav VI Va Vc	1997	
Juliane Klein	<i>Keineß</i>	Sop FI Kl Klav VI Va Vc	2000	
Oliver Korte	<i>rien nul</i>	FI Kl Klav VI Va Vc	2002	UA
Helmut Zapf	<i>Albedo V</i>	FI Kl Klav VI Va Vc	2001	
Salvatore Sciarrino	<i>Lo spazio inverso</i>	FI Kl Klav VI Vc	1985	
Gabriel Iranyi	<i>Due Rime di Michelangelo</i>	Sop FI Kl Klav VI Va Vc	2001	
samt & anders	<i>Sollbruchstelle 30'</i>	Zusp Video	2002	UA
Ludger Brümmer	<i>Xronos</i>	El Projn Video 2 Tanz	2002	UA
Julius Stahl	<i>Erinnern – vergessen</i>	Live-El Video	2002	UA
Gruppenarbeit	<i>Flimmern</i>	Ob Live-El Video	nn	
Luc Döbereiner	<i>Tube</i>	Zusp Video	2002	UA
Patrick Bauer	<i>Tube</i>	Zusp Video	2002	UA
Gruppenarbeit	<i>DER FLIEDER der Durft, der Strauch</i>	2 Git E-Git El LichTb Tanz	2002	UA
Friedrich Schenker	<i>Streichquartett</i>	2 VI Va Vc	1988	
Peter Köszeghy	<i>FETISH (version 1)</i>	FI Bkl Klav VI Va Kb	2002	UA
Mayako Kubo	<i>memoria perpetua IV</i>	Kb	2002	UA
Helmut Zapf	<i>“...auf das die Gebeine wieder fröhlich werden...”</i>	Kl Kb	2002	
Georg Katzer	<i>Strahlung/Brechung</i>	2 VI Va 2 Vc	1991	
Sidney Corbett	<i>Variations (l'annunziatazione)</i>	Akk Vc	2002	UA
Enno Poppe	<i>Herz</i>	Vc	2002	UA
Rebecca Saunders	<i>Duo</i>	Klav VI	1996/99	
Thomas Meadowcroft	<i>Pretty Lightweight</i>	FI Zusp Va Vc	2001	
Sergej Newski	<i>Figuren im Gras</i>	FI Ob Kl Sax Klav Va Vc	2002	UA
Stephan Winkler	<i>Sisu.RMX</i>	Ob Klav Zusp Vc	1993/2002	UA
Julia H. Schröder	<i>04+</i>	10 Hf	2002	UA
Helmut Zapf	<i>Lied zu zweit</i>	Bl Klav	1991	
Marianne Richter	<i>Mücken</i>	FI Klav VI Vc	2002	UA
Marianne Richter	<i>Le Jour</i>	FI Klav VI Vc	2002	UA
Stefan Wolpe	<i>Interval Studies</i>		1944-48	
Sinem Altan	<i>Taksim-Verteiler</i>	Klav	2002	UA
Steffen Schellhase	<i>dritteltönig für drei oder vier</i>	Klav VI Vc	2002	UA
Andrea Neumann, Sabine Ercklentz	<i>Kammermusik für vier Lautsprecher, Innenklavier und Trompete</i>	Trp Klav El	2002	UA

Michael Pisaro	<i>The collection</i>	1999/2000	
Marc Trayle	<i>this moment is empty</i>	Voc Fl 2 Schlz Vib Klav Akk 7	2002 UA
Daniel Rothman	<i>for it words like flowers</i>	Fl Ob EH Kl Fg Hr	2002 UA
James Tenny	<i>Spectrum 2</i>	Fl Ob EH Kl Fg Hr	1995
Tom Rojo Poller	<i>Zeichenspiel</i>	Ens	2001
Hannes Zerbe	<i>Zusammen und doch nicht</i>	Kl Akk Vc	2002 UA
Il-Ryun Chung	<i>Schimmer</i>	Ens	2002 UA
Charles Minnick	<i>AB</i>	4 Vc nn	UA
Friedrich Goldmann	<i>Drei Ensembleszenen</i>	Ens	2002 UA

mit modern art sextett, Harfenensemble der Musikschulen Friedrichshain-Kreuzberg und Steglitz-Zehlendorf, Teenmusik, Ensemble Blockex, Ensemble JungeMusik Berlin, ensemble mosaik, Kreuzberger Celloquartett, Ensemble Experimente, Ensemble Zwischentöne, e-vent/plus

2003

7. - 9. November - Künstlerhaus Bethanien,
Ballhaus Naunynstraße

Juliane Klein, Daniel Kötter	<i>str_ng 10</i>	El Live-El 3 Str Video	2003 UA
Julius Stahl	<i>mosaïque</i>	Kl Live-El	2003 UA
Hannes Seidl	<i>Gegenkontrolle</i>	Schlz Zusp	2003 UA
Ludger Brümmer	<i>Gesualdo</i>		2003 UA
Helmut Oehring	<i>sehr guter zustand</i>	3 Git Live-El 3 Objekte Projn Video	2003 UA
John Cage	<i>Aria</i>	Ens nn	
Max Maintz	<i>switch on, which off?</i>	Ens	2003 UA
Juan María Solare	<i>Envolvente</i>	Ens nn	
Caspar de Gelmini	<i>Metamorphosen</i>	Klav VI Vc nn	
Julia H. Schröder	?	Ens	2003 UA
Winfried Michel	<i>Niets/lets</i>	2 Bl nn	
Sinem Altan	<i>Süßwasser für zwei Harfen</i>	2 Hf	2003 UA
Filip Caranica	<i>Eine fixe Idee</i>	Fl Klav VI Vc nn	
Sinem Altan	<i>nötr pozisyon&dominant pozisyon</i>	Hf nn	
Sinem Altan	<i>föhlung <-----> harmonie</i>	Ob EH Mar Va	2003 UA
Robert HP Platz	<i>Charm</i>	Akk VI	1996-98
Oliver Martin Schneller	<i>Trio</i>	Klav Akk Vc	1998/99

Sebastian Claren *Alkan* Klav nn
 Tizian Manca *Flautus Vocis* Fl nn
 Sebastian Stier *Schraffur* Ens nn
 Stefan Streich *kontur Stadt* Ens 2003 UA
 Petros Ovsepyan *Trio* Fl Hr Klav nn
 Jakob Ullmann *Komposition für Flöte solo (Teil 2)* Fl nn
 György Ligeti *Horntrio* Hr Klav Vl nn
 Hermann Keller *Zwei Szenen für Klarinette* Kl nn
 Helmut Zapf *Albedo IX* Fl Kl Hr Klav 2003 UA
 Giacinto Scelsi *Canti del Capricorno* Voc 1962-84
 Ute Wassermann *scenopoeetes* Voc 2001/02
 Ute Wassermann *multiple* Voc 2003 UA
 Iris ter Schiphorst *...und Pommernland ist abgebrannt. (Deutsches Schreiben)*
 Bfl EH Bkl 2003 UA
 Olga Rajeva *Segel* Ob 1999-2001
 Olga Neuwirth *Spleen* Bkl nn
 Kirsten Reese *dulationen* Fl Laptop nn
 Annette Schlünz *fliegen fliegen?* 3 Bläser Video 2003 UA
 Thierry Aué *fliegen fliegen?* 3 Bläser Video 2003 UA
 Christina Kubisch *Indentikit* Ens nn
 Christina Kubisch *Sieben Stimmen* Ens 2003 UA
 Christina Kubisch *Sturm und Stille* Ens 2003 UA

 mit Ensemble Pogress, Teenmusik, Ensemble Blockex, Ensemble JungeMusik
 Berlin, ensemble mosaik, Ensemble Zwischentöne, trio e-vent

2004

5. - 7. November - Künstlerhaus Bethanien,
Ballhaus Naunynstraße

Stefan M. Keller *immer da* Bkl Live-El Video nn
 Thierry de Mey *Musique de Table* Perc Video 1993
 Lutz Glandien *AUGEN – MUND & OHR* Bkl El 2004 UA
 Olaf Rupp *HOKARON* Git Video nn

dis.playce	<i>Anna Søhold</i>	Bkl 2 Live-EI	2004	UA
Julius Stahl	<i>keho – soida</i>	Zusp 2 VI Va Vc	2004	UA
Orm Finnendahl	<i>grep 2</i>	Sax Perc Live-EI	2004	UA
Ensemble Progress	<i>Moment in Farbe</i>	Ens	2004	UA
Frans Geysen	<i>Leben aus Nebel</i>	3 BI	2002	
Helmut Friedrich Fenzl	<i>ludus minimalis I</i>	Sop 9 Instr ad lib	2004	UA
Thomas Herrmann	<i>IV + I</i>	Fl Klav VI Vc	1996	
Hans-Martin Linde	<i>Brentano-Lieder</i>	Sop BI	1991	
Ensemble Progress	<i>1Wör2ter</i>	Ens	2004	UA
Sinem Altan	<i>KEYÿF</i>	Klav VI Vc	nn	
Sinem Altan	<i>...hilflosigkeit und wut!</i>	Kl Fg Hr VI Va Vc Kb	nn	
Péter Köszeghy	<i>TOTEM (Ritual)</i>	Bfl Bkl Hr Klav Akk	nn	
Max E. Keller	<i>aushalten und bewegen</i>	Akk	1988	
Helmut Zapf	<i>Odem II</i>	Klav Akk	nn	
Iris ter Schiphorst	<i>FÜR AKKORDEON...</i>	Akk	2003	
Sebastian Stier	<i>hin her</i>	Kl Akk VI	2002/04	
Taner Akyol	<i>air II</i>	Fl Kl Akk Kb	2004	UA
Mattias Bauer	<i>Vorspiel auf dem Theater</i>	Fl Kl Klav Akk VI Kb	nn	
Wolfgang Heiniger	<i>Engelszungen (Lamento IX)</i>	Fl Ob Kl Sax Schlz Klav VI Va Vc	2004	UA
Michel Roth	<i>verinnerung</i>	Klav VI Vc	2001/02	
Rico Gubler	<i>En Bref</i>	Kl Sax Klav VI	2002	
Michel Roth	<i>Quellmund</i>	Ob VI Va Vc	2004	UA
Michael Wertmüller	<i>Trieb</i>	Sop Fl Ob Klav VI Va Vc	2004	UA
Kirsten Reese, Vactorine Müller	<i>quiver</i>	EI 6	2004	UA
Filip Caranica	<i>Tempostudie</i>	Klav Hf	2004	
Caspar de Gelmini	<i>Ereignismenge 1</i>	Sax Klav Hf	2004	
Marianne Richter	<i>Verhandlung</i>	Sax Hf Vc	2004	
Kaspar Querfurth	<i>Theatermacher</i>	Sax Klav Vc	2004	
Helmut Zapf	<i>momento musicale</i>	Ens	2003	
Friedrich Goldmann	<i>Calmo, exitand un po'</i>	Kl Klav Akk Vc	2004	UA
Mattias Jann	<i>fil rouge</i>	Ens	2004	UA
Yoav Pasovsky	<i>Schattenspiel</i>	4 Vc	2004	UA
Max Maintz	<i>Switch on, wich off?</i>	Ens	2004	UA
Michael Beil	<i>1511</i>	Ens	2003	
Renate Oblak	<i>Ta2iro</i>	Ens Video	nn	
Rolf Julius	<i>klänge treffen / flächig</i>	Bkl Sax Perc Vib Klav Akk Zusp Vc	1999	

Dodo Schielein *Fluida* FI Schlz Klav Akk Vc 2004 UA
 Gruppenarbeit *perforiertes paradies* Sax Perc Schlw Org 3 El Performer Projn Video 2004 UA

mit dis.playce, Teenmusik, Ensemble Block-X, Ensemble JungeMusik Berlin,
 ensemble mosaik, ensemble multiphon, Ensemble Progress, Kreuzberger
 Celloquartett, Ensemble Experimente, Ensemble Zwischentöne

2005

4. - 11. November - Künstlerhaus Bethanien,
 Ballhaus Naunynstraße, Saalbau Neukölln

Daniel Köter *METRAGE* Zusp El Video 2005 UA
 Ensemble Progress *Mobiler Klang* Voc Objekte 2005 UA
 Iwan Tanzil *The spirit of Kuda Lumping* Git 2003
 Juan Maria Solare *Vidurria* BI FI Ob Vc 2004
 Ilias Rachaniotis *Trio* Key Zith Vc 2004 UA
 Fred Guntermann *Zwitschermaschine* BI VI Vc 2003
 Iskar Kordt *Klirema* BI Ob Schlw Klav Vc 2004/04 UA
 Helmut Zapf *...ein mund voll wind* Mezzosop BI Vib Pk Klav 2005 UA
 Ensemble Progress *Sonata in h* Voc BI Ob Vib Klav Git Vc 2005 UA
 Sinem Altan *Ein Geständnis* Va nn
 Iri Amargianaki *Nächste Station: Vergangenheit* Klav 2005
 Iri Amargianaki *Zurück bleiben bitte!* Klav 2005
 Helmut Zapf *Klangetüde III* Klav 4 Saiteninstr VI 2005 UA
 Filip Caranica *Treibgut* Akk Ens 2005 UA
 Peter Weirauch *Klangpunkte* KI Akk Vc 2003 UA
 Katia Tchemberdji *Strassenmusik I* Akk VI Vc 2005 UA
 Peter Weirauch *Fünf Stücke für Akkordeon* Akk 2005 UA
 Hannes Zerbe *Tension I* Ens 2005 UA
 Christian Kesten *Sch! Nebelfeld* Ens 2005 UA
 Tom Rojo Poller *Arboretum* Ens 2005 UA
 Eliav Brand *Schlafen vorm Fernseher* Zusp Performer 0Video 2005 UA
 Manolis Vlitakis *Drei mal Drei* Ens 2005 UA
 Reinhold Friedl *possling* Ens 2005 UA
 Keiko Harada *Midream* KI Akk 1997

Annette Schlünz *in den flüssen* Kl Akk Vc 2005
 Iannis Xenakis *Charisma* Kl Vc 1971
 Oliver Schneller *Speaking of...* Akk Vc 2005 UA
 Sven Ingo Koch *Domes* Kl Akk Vc 2005
 Friedrich Goldmann *Trio* Hr Klav Vl 2004 UA
 Georg Katzer *Lieder nach Leising* Alt Fl Kl Schlz Klav 1983
 Sebastian Stier *Still Stücke* Vl 2005 UA
 Helmut Zapf *rechenschaft* Alt Ob 2005
 Jörg Mainka *Trio* Schlz Klav Vc 2005
 Rainer Rubbert *Wüste Fruchtbarkeit* Ens 2005 UA
 Tiziano Manca *Moi, Daniel G.* Counterten Sax Klav Vl 2005 UA
 Manuel Hidalgo *Kleine Sammlung* Counterten Ens 2005 UA
 Jan Kopp *Schlegels Schatten* Counterten Ens 2005 UA
 Jörg Mainka *Seiltänzer* Counterten Ens 2005 UA
 Sinem Altan *MESIR-PASTILLEN.*
NACH EINER WAHREN BEGEBENHEIT AUS DEM JAHRE 1522 Ens 2005 UA
 Michael Hirsch *DIE KLAGE DES PLEBERIO* Bar Ens 2005 UA
 Georg Katzer *LA FABBRICA ABBANDONATA (DIE VERLASSENE FABRIK)*
 Sprecher Sop Ch Ens 2005 UA

mit Teenmusik, ensemble multiphon, Ensemble Progress, Ensemble Experimente,
 ensemble mosaik, Ensemble Zwischentöne, Ensemble JungeMusik Berlin

2006

3. - 12. November - Künstlerhaus Bethanien,
 Ballhaus Naunynstraße, Saalbau Neukölln

Julius Stahl *tocar* Perc Live-El Objekte 2006 UA
 Veronika Simor *so what* Live-El 2006 UA
 Richard Barrett, Paul Obermayer *Half-life* 2006 UA
 Klaus Filip, Cordula Boesze *ces ohne titel* Bfl Live-El 2006 UA
 Mathias Spahlinger *über einstimmung* Ens 1993
 Georg Kröll *Round of talks* 3 Bl 1994
 Bardo M. Henning *Route 55* Ens 2006 UA

Ensemble Progress	<i>New Harmony</i>	Ens nn	
Marianne Richter	<i>Ein Glas Wasser</i>	Hr Hf 2 VI Va Vc	2006 UA
Eleftherios Veniadis	<i>Spielmann</i>	Voc FI Klav VI	2006 UA
Kaspar Querfurth	<i>Ostinati</i>	Hr Klav VI	2005/06
Andrea Neumann	<i>To fight a duel</i>	2 Voc 2 Klav 2 Perf	2006 UA
Litó Walkey	<i>To fight a duel</i>	2 Voc 2 Klav 2 Perf	2006 UA
Makiko Nishikaze	<i>Zu Hause</i>	7 Perf	2006 UA
Bent Sørensen	<i>Looking on Darkness</i>	Akk	2000
Tadeja Vulc	<i>Obcutja (Stimmungen) I, II</i>	Akk	2005
Annette Schmucki	<i>am fenster</i>	Voc Akk	1996/2005
Sinem Altan	<i>Omuzlarinda (auf den Schultern)</i>	Akk	2006 UA
Gruppenarbeit	<i>DIE NOTELLA (zeigt sich von ihrer Schokoladenseite)</i>	Ens	2006 UA
Sidney Corbett	<i>Lines for Malte Spohr</i>	Kens	2006 UA
Mayako Kubo	<i>Mathestunde für Kinder</i>	Akk	2006 UA
Friedrich Goldmann	<i>Calmo, exitand un po'</i>	KI Akk Vc	2004
Helmut Barbe	<i>12 Miniaturen für junge Akkordeonisten</i>	Akk	2006 UA
Sarah Nemtsov	<i>communication lost – found</i>	Kens	2006
Cathy van Eck	<i>Blik na blik</i>	Schlw Git	2006 UA
Sebastian Zidek	<i>EN ISO 11199 Teil 2</i>	FI Hr Klav 2 Git Kb	2006 UA
Helmut Oehring	<i>Sexton A.</i>	Git	1996
Helmut Zapf	<i>wenn der winter kommt</i>	FI Git	2004
Daniel Göritz	<i>DecaDance V</i>	Git Live-El Kb	2006 UA
Jürg Frey	<i>Landschaft mit Worten (9)</i>	Voc FI Zusp VI Va Vc	2006 UA
Fabien Lévy	<i>Risâla fi-l-hob wa fi 'ilm al-handasa</i>	FI KI Sax VI Vc	2003
Samir Odeh-Tamimi	<i>Shattîla</i>	KI Klav VI Vc	2006
Stefan Streich	<i>SOG</i>	FI KI Klav VI Vc	2006 UA
Tiziano Manca	<i>Solitudini</i>	Ob KI Sax VI Vc	2006 UA
Juliane Klein	<i>GLÜCK</i>	Ens nn	

mit Teenmusik, Ensemble Progress, Die Zehnte, Ensemble Experimente, Gropius-Chor Berlin, FURT, ensemble mosaik, Ensemble Zwischentöne, Ensemble JungeMusik Berlin

2007

1. - 11. November - Künstlerhaus Bethanien,
Ballhaus Naunynstraße, Saalbau Neukölln

Stéphane Magnin	<i>Contamination et croissance</i>	KI Akk EI Kb	2006	
Benjamin de La Fuente	<i>Noir / Écorce</i>	KI Akk EI Kb	2006	
Helmut Zapf	<i>Skelett</i>	KI Akk EI Kb	2006	
Daniel Göritz	<i>Schlangen Augen blieben</i>	KI Akk EI Kb	2006	
Jean François Estager, James Giroudon	<i>Incandescence</i>	KI Akk EI Kb	2006	
Annette Schlünz	<i>high tide</i>	KI Akk EI Kb	2006	
Nam June Paik	<i>One for Violin Solo</i>		1962	
Peter Ablinger	<i>EXERCITIUM 1-6</i>	Git	1997	
Bill Dietz	<i>A – B</i>	Ens	2007	UA
Georg Nussbaumer	<i>Lawine/Welle</i>	Ens	2007	UA
Sabine Ercklentz	<i>Homeland</i>	Bfl Zusp Va Projn	2007	UA
Yoav Pasovsky	<i>Lost in a brown study</i>	Live-EI Performer Video	2007	UA
Antje Vowinckel	<i>False Friends</i>	EI Video	2007	UA
George Macunias	<i>In Memoriam to Adriano Olivetti</i>	Ens	1962	
George Brecht	<i>Two Durations</i>	Ens	1961	
Dick Higgins	<i>Danger Music Number Seventeen</i>	Ens	1962	
Barbara Thun	<i>migrationen</i>	Ens	2007	UA
Eric Andersen	<i>Opus 13</i>	Ens	1961	
Bill Dietz	<i>B – A</i>	Ens	2007	UA
George Brecht	<i>Three Aqueous Moments</i>	Ens	1961	
Iskar Kordt	<i>Umpa-Lumpas beim Experimentieren</i>	Ens	2007	UA
Georg Katzer	<i>Ballade</i>	KI Schlz	1980	
Adrian Pavlov	<i>hell & dunkel II (Lobgesang)</i>	KI Schlz	2007	UA
Dieter Schnebel	<i>Lamah</i>	VI Va Vc	1996	
Sebastian Elikowski-Winkler	<i>Darum:</i>	VI Va Vc	2007	UA
Friedrich Goldmann	<i>Trio</i>	FI Perc Klav	1970	
Eres Holz	<i>Black Box</i>	FI Perc Klav	2007	UA
Johannes Schöllhorn	<i>sérigraphie: nocturne</i>	FI KI Schlz Klav VI Vc	2007	UA
Michael Maierhof	<i>ZONEN 2</i>	FI KI Schlz Klav VI Vc	2006/07	
Claus-Steffen Mahnkopf	<i>Hommage à Daniel Libeskind, Vol. 1</i>	FI Ob KI VI Va Vc	2002	
Rolf Riehm	<i>Hawking</i>	Schw Klav 6	1998	
Jin-Ah Ahn	<i>Farben der Sehnsucht</i>	FI KI Klav VI Va Vc	2007	UA
Benjamin Schweitzer	<i>Anfänge/Netze (Malbork II)</i>	FI KI Klav VI Va Vc	2007	UA

Ellen Hünigen	<i>Licht-Enthymeme</i>	Fl Kl Klav VI Va Vc	2007	UA
Hideki Kozakura	<i>Knapp vorbei</i>	Fl Kl Klav Zusp VI Va Vc	2007	UA
Ensemble Progress	<i>Supertyp</i>	Ens	2007	UA
Helmut Zapf	<i>canto dell aria</i>	Ob Zusp	1995	
Kaspar Querfurth	<i>mehr/weniger</i>	2 Bl Ob Fg Vib Git Vc	2007	UA
Ensemble Progress	<i>septemplex</i>	Ens	2007	UA
Bardo M. Henning	<i>Route 55</i>	Voc 2 Bl Fg Schlz Vib 2 Git VI Vc	2006	UA
Niels Templin	<i>Variationen über das Kinderlied</i>	Bl Ba Butzemann	Ens 2007	UA
Aziz Lewandowski	<i>Wetter-Miniaturen</i>	4 Kl	2007	UA
Kaspar Querfurth	<i>Vier Mitteilungen</i>	2 Kl	2007	UA
Aziz Lewandowski	<i>MU-40</i>	7 Instr ad lib	2006/06	UA
Ricarda Rätz	<i>Bordun und Organum</i>	Ens	2007	UA
Johannes Hildebrandt	<i>Klangbegegnungen II</i>	Klav VI Vc	2006	
Hermann Keller	<i>Konzertstück für Klarinette und Ensemble</i>	Kl Ens	2007	UA
Georg Katzer	<i>drängend, zögernd, entschwindend</i>	Kl Akk Vc	2007	
Ali Gorji	<i>Mein ganzer Mensch</i>	Klav Akk 2 Theremin	2007	UA
Michael Hirsch	<i>Mit einem gewissen Pathos</i>	Klav Akk 2 Theremin	2007	UA
Sergej Newski	<i>FOLIA</i>	Akk Kb	2004	
Vassos Nicolaou	<i>Luft</i>	Bkl Akk	2007	UA
Helmut Oehring	<i>WINDESSER (aus Ornament und Vorhalt)</i>	Bkl Akk Kb	2006	
Zavoloka	<i>Special Experiment</i>	Live-EI Projn	nn	
toyz'R'me	<i>Inselberg</i>	Live-EI Projn	nn	
kunstkopf	<i>MYCOP</i>	Live-EI Projn	nn	
Adope & Concept5	<i>Liveset (open end)</i>	Live-EI Projn	nn	
Gruppenarbeit	<i>WANDERLAND Mobiles Musiktheater</i>	Ens	2007	

mit Klarinette - Akkordeon Plus, ensemble multiphon, Bettina Junge, Miriam Götting, Yoav Pasovsky, Ensemble Zwischentöne, ensemble mosaik, Modern Art Sextet, Ensemble Progress, Ensemble Teenmusik, Ensemble Experimente, Trio Neuklang, Touch! Don't Touch, Ensemble Taram Elizaveta Fedorova

2008

1. - 11. November - Saalbau Neukölln

Oliver Schneller	<i>Resonant Space</i>	2 Schlz 2 Klav	2007	
Malika Kishino	<i>Aqua Vitae</i>	2 Schlz 2 Klav Zusp	2008	UA

Orm Finnendahl	<i>Bewegte Beobachtung</i>	2 Schlz 2 Klav Live-EI	2008	UA
Oliver Schneller	<i>Resonant Space</i>	2 Schlz 2 Klav Live-EI	2008	UA
Annesley Black	<i>4238 De Bullion</i>	Klav Live-EI Video	2008	UA
Marc Barden	<i>Die Haut Anderer</i>	Klav Video	2008	UA
Orm Finnendahl	<i>Versatzstücke</i>	Klav EI	1999/2004	
Helmut Zapf	<i>Randspiel</i>	Perc Zusp	2006	
Aziz Lewandowski	<i>7 Arten das Wetter zu beschreiben</i>	4 KI	2007	UA
Helmut Zapf	<i>Wasser-Luft</i>	Trp Klav VI	2008	UA
Iskar Kordt	<i>Jahbulan-lumpa</i>	Ens	2008	UA
Vinko Globokar	<i>Individuum <-- --> Collectivum</i>	Ens	1979...	
Jakob Ullmann	<i>disappearing musics</i>	Ens	1989-91	UA
Ensemble Progress	<i>wW</i>	Ens	2008	UA
Peter Ablinger	<i>Amtsee bei Regen</i>	3 – 8 Stimmen 1 – 8 Instr ad lib	2008	UA
Stefan Keller	<i>Trio</i>	KI Hr Schlz	2008	UA
Erhard Grosskopf	<i>Drei Blätter Luft-Wasser-Erde</i>	FI Zusp	1979	
Arne Sanders	<i>Etym II</i>	KI Akk	2008	UA
Walter Zimmermann	<i>In der Welt sein</i>	Hr	1981	
Matthias Bauer	<i>Wasserholde</i>	Voc KI Hr Schwl Akk Kb	2007	
Bill Dietz	<i>An Exemplary Individual</i>	Ens	2008	UA
Barbara Thun	<i>migrationen</i>	Ens	2007	UA
Gruppenarbeit	<i>AquaSounds</i>	Ens	2008	UA
Daniel Göritz	<i>Purcells Eisgeist - Teil 1</i>	FI Akk	2008	UA
Ali Gorji	<i>Verzweigte Wasser</i>	Akk VI	2002/03	
Daniel Göritz	<i>Purcells Eisgeist - Teil 2</i>	FI Akk	2008	UA
Max Marcoll	<i>Compound No.1: CAR SEX VOICE HONKER</i>	2 Akk EI	2008	UA
Annette Schlünz	<i>Journal Nr. 2 (Schneeland)</i>	Akk	2006/07	
Iris ter Schiphorst	<i>Miniaturen</i>	KI Akk	2008	UA
Robert HP Platz	<i>Wunderblock - Kiefer Sekundenstücke</i>	Bkl Schlz VI Va Vc	2008	UA
Elena Mendoza	<i>Nebelsplitter</i>	Klav VI Va Vc	2007/08	
Michael Maierhof	<i>Zonen 7</i>	VI Va Vc	2008	UA
Helmut Zapf	<i>Sand</i>	FI KI Sax Klav VI Va Vc	2006/07	

mit Ensemble 2x2, Rei Nakamura, Ensemble Teenmusik, Ensemble Progress, Ensemble JungeMusik, ensemble multiphon, Akkordeon x 2 + 3, ensemble mosaik

2009

7./8. November - Künstlerhaus Bethanien

Antonis Anissegos	<i>Thelema</i>	El 2 Ens	2009	UA
Joke Kegel	<i>Thakagenesis</i>	Sop BI Sax	2005/08	UA
Alexander Campkin	<i>Counting my Numberless Fingers</i>	Ens	2006/07	
ensemble multiphon	<i>in styhlo finnlandiaa</i>	Ens	2009	UA
Matthias Kaul	<i>Amadeu Antonio Kiowa</i>	1 – x Schlz	2000	
Ensemble Progress	<i>wasmitwind</i>	Ens	2009	UA
David Lesser	<i>Geschrieben an der Wand</i>	BI Ob Fg Schlz Git Vc	2008	UA
Matthias Kaul	<i>PAINTING THE WIND GREEN</i>	2 Ens	2009	UA
Helmut Zapf	<i>Ballspiele-Klangbälle</i>	3 KI	1992	
Peter Weirauch	<i>2 Miniaturen</i>	KI Akk	2007	
Alvin Lucier	<i>Silver Street Car for the Orchestra</i>	Schlz	1988	
Helmut Zapf	<i>Wasser-Luft</i>	Trp Klav VI	2008	
Sarah Nemtsov	<i>à deux</i>	Hf	2009	
Rama Gottfried	<i>Surface Tension</i>	Schlz	2009	UA
Sarah Nemtsov	<i>...pour qu'il advienne</i>	Mezzosop Klav	2009	
Yoav Pasovsky	<i>Retet</i>	Schlz El	2009	UA
Martin Grütter	<i>Die Sprache der Jongleure</i>	Voc Live-El Ens	2007/08	
Wolfgang Heiniger	<i>Sehnsucht</i>	5 Schlw Key	2009	UA
Johannes Kreidler	<i>Fremdarbeit</i>	Sprecher FI Schlz Key Vc	2009	UA
Christoph Reiserer	<i>flexible response</i>	FI Vib Klav El Vc	2009	UA
Cathy van Eck	<i>Hout en Snaren</i>	Live-El Objekte VI	2008	
Juliane Klein	<i>Ueberbleibsel</i>	Ens	1992	
Stefan Streich	<i>1 Strophe Violine</i>	VI	2008	
Gruppenarbeit	<i>Improvisation über Henry Purcell, Chorus Of Cold Peopl</i>	Akk Git Kb nn		
Moritz Eggert	<i>Symphonie 3.0</i>	6 Objekte 6 Perf	2002	
Francesco Filidei	<i>Puccini alla caccia</i>	30 Objekte 10 Perf	2008	
Gruppenarbeit	<i>Improvisation über lapin tango (Finnischer Tango)</i> <i>und über gankino horo (Bulgarischer Folksong)</i>	Akk Git Kb nn		
Bernd Redmann	<i>evocacion</i>	FI Kl 4 Sax Hr Trp Tb 2 Schlz Git 2 VI Va Vc Kb	2009	UA
Terry Riley	<i>In C</i>	Ens	1964	
Violeta Dinescu	<i>au coeur du silence</i>	BI VI Vc	1995	
Armando Torres Gomez	<i>Frieden</i>	BI VI Vc	2009	UA
Makiko Nishikaze	<i>Trine</i>	BI VI Vc	2009	UA
Jieun Jun	<i>Trio</i>	BI VI Vc	2009	UA

Miguel Farias Vasquez *Rituel pour le Messager* Bl Vc 2009 UA
 Helmut Oehring *El Fauno (1944)* Akk E-Git Kb 2009 UA
 Walter Zimmermann *Die Sorge geht über den Fluß Teil 2* Vl 1989-91
 Susanne Stelzenbach *Confluenza* Fl Bkl Fg Klav 2009
 Helmut Zapf *Epilog* Zusp Kb 1990
 Georg Katzer *Dialog imaginär VI* Sax Zusp 1994
 Lefteris Veniadis *Nicht auf Godot warten* Sprecher Fg Sax Klav Kb 2009 UA
 Matthias Bauer *cal' tacco* Kl Fg Hr Kb 2009 UA
 Michael Hirsch *Diskant* Fl Kl Schlw Klav 2009 UA
 Rainer Rubbert *Extraits - II. ELEGIE* Hr 2008
 Peter Köszeghy *STIGMA* Fl Kl Fg Sax Schlz Vl 2009

mit ensemble multiphon, Ensemble Progress, Ensemble Teenmusik,
 Matthias Engler, Meteor-Ensemble, Claudia van Hasselt, ensemble
 mosaik, Akkordeonschüler Nancy Laufer, Susanne Zapf, BerlinFinnTrio,
 Jugendsinfonieorchester Marzahn-Hellersdorf, Ensemble XelmYa, Ensemble
 JungeMusik

2010

5. - 7. November - Künstlerhaus Bethanien

Martin Schüttler *schöner leben 3 ("Girl You Know It's True" - M.V.)* Fl Ob Zusp 2009
 James Saunders *#[051110]* Klav Zusp 2002
 Michael Maierhof *Splitting 17* Fl Zusp Video 2002/03
 Maximilian Marcoll *Samstag Morgen - Berlin Neukölln.*
Studie. Und Selbstportrait. Mit Hirsch. Klav Zusp 2007
 Christoph Ogiermann *Amerika von hinten. AKIREMA* Zusp 2006
 Uwe Rasch *Mit meinem Patent bin ich in der Lage,*
einen Lichtstrahl so zu strecken, daß er zum Geräusch wird. Video nn
 Florian Bergmann *Kleine Suite No. 1* Kl Akk Vc 2010 UA
 Hermann Keller *Für Franz* Kl 2010
 Miguel G. Lorca *BEYOND* Akk nn UA
 Def Hantschke, Jürgen Kupke *Düdüldü - ein Gedödl in drei Sätzen* 2 Kl 2010
 Florian Bergmann *Pivot II* Kl Vl 2010 UA
 Timon Prechtel, Gil Hantscke *Improvisation Nr. 1* Bl Akk nn UA
 Hermann Keller *Nicht stolpern* Kl Klav Vc 2009
 Fernanda Farah *One Religion per month* Singst Klav nn

Fernanda Farah	<i>Hopscotch</i>	Singst Klav	nn	
Fernanda Farah, Marcus Prado	<i>Turn on the chainsaw, love</i>	Singst Klav	nn	
Chico Mello	<i>How many years</i>	Singst Klav	nn	
Fernanda Farah	<i>How many years</i>	Singst Klav	nn	
Christian Wolff	<i>stones, sticks, play I + II</i>	Ens	nn	
Massimiliano Viel	<i>Punti, linee</i>	Zusp Ens	2007	
Christian Wolff	<i>stones, sticks, play III + IV</i>	Ens	nn	
Peter Köszeghy	<i>KREUZBERG BEATS</i>	Zusp Ens	2010	UA
Christian Wolff	<i>stones, sticks, play</i>	Ens	nn	
Nicholas Alexander Norton	<i>Dream Lights, Riverbank</i>	Fl Ob Sax Vib Klav	2009/10	
Ensemble Progress	<i>5.3 minuten gegen-stille</i>	Ens	2010	UA
Mathias Spahlinger	<i>konzepte und varianten – ausgang</i>	Ens	2010	UA
Michael Pelzel	<i>Chant fractal</i>	Ob VI	2009	
Bettina Junge	<i>Neues Werk</i>	Ob Org Vc	2010	UA
Simon Steen-Andersen	<i>study for string instruments #1</i>	VI Vc	2009	
Simon Steen-Andersen	<i>study for string instruments #2</i>	Vc	2009	
Filip Caranica	<i>Kaskadeur</i>	Ob Key El Vc	2010	UA
Johannes Kreidler	<i>untitled performance #3</i>	4 Key	2010	UA
Chris Newman	<i>BERLIN NOTE ROWS</i>	Voc Ens	1988	
Chris Newman	<i>PLOT</i>	Voc Ens	2006/07	
Chris Newman	<i>FOUR STUDENTS</i>	Voc Ens	2004	
Chris Newman	<i>SONGS FROM JANET SMITH</i>	Voc Ens	1983/84	
Matilda Kruse	<i>Am Meer</i>	Perc 2 Obj	nn	
Rafael Liebrecht	<i>Der Elefant und sein Mittagessen</i>	Klav	nn	
Elisabeth Wernick	<i>Der Weg zum Meer</i>	VI	nn	
Melina Amboß	<i>Das kleine Gespenst</i>	nn		
David Albrecht	<i>92 BPM</i>	Klav VI	nn	
Hannes Kirchhof	<i>Traumgespenst</i>	SchlW Klav	nn	
Paul Kamitz	<i>Bedrohter Dschungel</i>	Klav	nn	
Natsumi Witzmann	<i>Fluss</i>	Klav 3 El VI Vc	nn	
Lenni Scheit	<i>Der Morgen</i>	Klav VI	nn	
Hannah-Theresa Wappler	<i>Super-Gau</i>	6 Obj	nn	
Mattias Bauer	<i>Bla</i>	Fl Kl Fg Sax Hr	2010	UA
Marcus Merkel	<i>sunonio</i>	Fl Klav	2010	
Ilias Rachaniotis	<i>aus dem moment heraus</i>	Ens	2010	UA
Friedrich Schenker	<i>Imaginäre Landschaft Nr.2</i>	2 Fl Bfl Bkl Fg 2 Sax Hr	2010	UA

Christfried Schmidt *Trauergedenken an F. G.* Fl Hr Klav 2010
 Helmut Zapf *un verso per piano - La salita a Bellegra* Ens 2008/09
 Jan St. Werner, Michael Rauter *fetzen 1-20* El Vc 2010 UA
 Sargadía *blut- & goldsoldaten* 2 VI Va Vc 2005-08
 Josiah Oberholtzer *mbrsi fragment* 2 VI Va 2 Vc 2006
 Adelinde Jahoda *5X3* Zusp 2 VI Va 2 Vc 2010
 John Oswald *spectre* Zusp 2 VI Va Vc 1990
 Hugh Martin Boyle *Sestina* BI VI Vc 2010 UA
 Michael Bardo Henning *NETZSPINNE* BI VI Vc 2010 UA
 Juan María Solare *Cantos rodados* BI VI Vc 2010 UA
 Gunnar Karel Másson *Verðandi* BI VI Vc 2010 UA
 Nicholas Alexander Norton *Gare D'Arras* BI VI Vc 2008/10
 Mathias Spahlinger *konzepte und varianten - rundweg* BI VI Vc 2010 UA
 Ana Maria Rodriguez, Ute Wassermann *go-between* Voc Perc Live-El 2 Obj 2010
 Ute Wassermann *solo* Voc Objekte nn
 Ute Wassermann *small words I* 5 Perf 2010 UA
 Ana Maria Rodriguez *Distancia(s) II* Trp 2010 UA
 Hanna Hartmann, Sabine Ercklentz *Breakfast for Trumpet* Trp nn
 Sabine Ercklentz *sound-alike 2* Trp Zusp 2010
 Andrea Neumann *LFS 5* Voc Trp Key Zusp El Objekte 2010

mit stock11, Schüler-Workshop Christian Wolff, Akkordeon plus..., Ensemble Progress, ensemble mosaik, Fernanda Farah, Ensemble Zwischentöne, Chris Newman, Ute Wassermann, Astrid Schmeling, Matthias Kaul, Trio XelmYa, Ensemble JungeMusik, Les Femmes Savantes, Solistenensemble Kaleidoskop, Jan St. Werner

2011

2. - 6. November - Künstlerhaus Bethanien,
 Villa Elisabeth, Elisabethkirche

Gruppenarbeit *SON((O))SPHERE METROPOLEN UND MYTHEN*
 Voc Bfl Kb-Fl Trp Pos Schlz Klav 2Zith Live-El Sampler VI Kb 2011 UA
 Ulrike Ruf *SORORI* 2011 UA
 Oliver Schneller *Sunday in the Park* Akk 2011 UA
 Benjamin Schweitzer *Brummen. Kreiseln* Akk 2011 UA
 Neele Hülcker *Kleine Dinge* Akk 2011 UA

Sidney Corbett	<i>Ismael</i>	Akk	2011	UA
Tobias Klich	<i>ins Herz buchstabiert</i>	Akk	2011	UA
Daniel Göritz	<i>Kubus</i>	Akk	2011	UA
Helmut Oehring	<i>Lauftrad und Sturz</i>	Akk	2011	UA
Mattias Bauer	<i>Zerrwanst</i>	Akk	2011	UA
Annette Schlünz	<i>Journal n° 6 (Kraniche)</i>	Akk	2011	UA
Vassos Nicolaou	<i>According to Leon</i>	Akk	2011	UA
Bernd Schultheis	<i>Kielschwein</i>	Akk	2011	UA
Ludger Kisters	<i>Toccata</i>	Akk Live-El	2011	UA
Peter Helmut Lang	<i>MOBILE</i>	Akk	2011	UA
Nicolai Zinke	<i>Nur 3 Minuten</i>	Akk	2011	UA
Jerzy Kornowicz	<i>Relacja</i>	Fl	1990	
Laurie Schwartz	<i>the tides meets the shores</i>	Bfl	2011	UA
Alexandra Filonenko	<i>Ariel</i>	Bfl Zusp	2011	
Helmut Zapf	<i>Albedo</i>	Fl Zusp	2000	
Steve Reich	<i>Vermont Counterpoint</i>	Fl Kl Zusp	1982	
John Cage	<i>Five</i>	Fl Kl Vib Mar Hf	1988	
The Pitch	<i>Pattern based liquid 2</i>	Kl Vib Harm Kb	2011	UA
John Cage	<i>Five</i>	Fl 2 Kl Harm Kb	1988	
Jo Kondo	<i>An Insular Style</i>	Fl Kl Schlz Hf	1980	
Gruppenarbeit	<i>Thaw extension 1</i>	Fl Kl Bkl Vib Pk Harm Hf Kb	2011	UA
Kugelensemble	<i>Kunst-Stücke I</i>	Ens	2011	UA
Chedo Barone	<i>Utopia Machine I</i>	Ens	2011	UA
Petra Vermote	<i>meet the arts</i>	Ens	2011	UA
Nikolaus Gerszewski	<i>for children</i>	Ens	2011	UA
Kugelensemble	<i>Kunst-Stücke II</i>	Ens	2011	UA
Philip Schuessler	<i>Five</i>	Ens	2011	
Juan María Solare	<i>Mouthscape</i>	Ens	2011	
Stefan Klaverdal	<i>eyes like a flame of fire</i>	Bl	2011	
Kugelensemble	<i>Kunst-Stücke III</i>	Ens	2011	UA
Paul Abbott	<i>24 rooms</i>	Ens	2011	UA
Makiko Nishikaze	<i>Raum-Spiel-Raum</i>	Ens	2011	
Jieun Jun	<i>für Progress</i>	Ens	2011	
Kugelensemble	<i>Kunst-Stücke IV</i>	Ens	2011	UA
Henrik E. Rasmussen	<i>Exchanges</i>	Ens	2011	UA
Kugelensemble	<i>Kunst-Stücke V</i>	Ens	2011	UA

Alvin Lucier *Coda Variations* Tb 2005
 Cathy van Eck, Susanne Zapf *STUMME DIENER* EI VI 2011 UA
 James Tenny *Timbres* Hr Trp Pos Tb 1969
 Peter Ablinger *Music 4 Turtles* Hr Trp Pos Tb 2011 UA
 Hanna Hartmann *BLACK* Hr Trp Pos Tb 2011 UA
 Robin Hayward *Three Short Immobiles* Hr Trp Pos Tb 1999 UA
 Catherine Christer Hennix *For Brass and Computer* Hr Trp Pos Tb 2011 UA
 Maximilian Marcoll *Compound No.3: MACHINE CONSTRUCTION AFTERMATH*
 Hr Trp Pos Tb 2011 UA
 Evan Johnson *L'art de toucher le clavecin, 2* FI VI 2009
 Suk Ju Na < > FI KI Klav Va Vc nn
 Samir Odeh-Tamimi *Jabsurr* Klav Vc 2009
 Joanna Wozny *Vom Verschwinden einer Landschaft II* Klav VI Va Vc 2010
 Sergej Newski *Glissade* FI KI 2009
 Chatschatur Kanajan *AC/Taqsim/DC* KI Sax Vc 2010
 John Cage *4'33* Ens 1952
 Gerhard Stäbler *Hart auf hart/Red on black* 3 Git Vc 1986
 Jobst Liebrecht *jack in the box / da capo / mobil* Ens 2011 UA
 Karlheinz Stockhausen *Tierkreis* 3 Git Vc 1975
 Helmut Zapf *persona* 2 Sax 2011 UA
 Georg Katzer *Media in Vita* Sop Bkl Akk 2010
 Lothar Voigtländer *cumming recitals Nr.1-3* Sop Bkl Akk 2010
 Arne Sanders *George Henry und Elisabeth Henry und Henry Henry* Mar 2011
 Helmut Zapf *rechenschaft* Sop Sax 2005
 Gwyn Pritchard *epyllion* Ob 2011
 David Osten *Liszt-Studie2:Nuages Gris* Sax Klav Akk 2011 UA
 Anya Arkushina *sound streamlining* Voc Ob Sax Mar 2011 UA
 Friedrich Schenker *zwanzig Strophen* Sop Bkl 2010
 Matilda Kruse *Der wilde Geist* Klav 2011
 Paul Kamitz *Der verrückte schnelle Bienentanz* Klav 2011
 Melina Amboß *Das Zauberbuch 1. Teil* Klav 2011
 Natsumi Witzmann *Shun-Ka-Shu-Tou* Sop Klav VI 2011
 Yoko Miura *Tourou* VI Vc 2011
 Max Große *Die Katze fängt die Maus* 3 VI 3 Vc 2011
 Ludwig Große *Die Katze fängt die Maus* 3 VI 3 Vc 2011
 Matilda Kruse *Die sieben Noten* 8 Instr ad lib 2011

Paul Kamitz *Quak, quak* 8 Instr ad lib 2011
 Arturas Bumšteinas *Concentric Piece #1* Klav VI Vc 2010
 Michael Flade *Spiel: seltsam attraktiv.* Klav VI Vc 2008
 Stefan Streich *Vier Bagatellen* Klav VI Vc 2008
 Thuon Burtevitz *al-gabr* Klav VI Vc 2009

mit The Mud Cavaliers und das Duo Elektronisches Glück, Tobias Schwencke, Anna Grisebach, Vocalconsort Berlin, Bewegungschor, Susanne Stock, Klaus Schöpp, Ensemble Progress, ensemble muliphon, Cathy van Eck, Susanne Zapf, zinc & copper works, ensemble mosaik, Robin Hayward, Kleine Zeitgenossen, Ensemble Klangatelier, Ensemble JungeMusik, elole-Klaviertrio

2012

2. - 10. November - Kunstquartier Bethanien,
 Evangelische Brüdergemeinde Berlin, Sophiensaele

Hans G Helms *Struktur I aus Fa:m' Ahniesgwow* 3 Stimmen 1959
 Herbert Eimert *Glockenspiel (1953)* Zusp 1953
 Hans G Helms *Struktur II aus Fa:m' Ahniesgwow* 3 Stimmen 1959
 Karel Goeyvaerts *Compositie Nr. 7 met convergerende en divergerende niveaus* Zusp 1955
 Hans G Helms *Struktur III aus Fa:m' Ahniesgwow* 3 Stimmen 1959
 Franco Evangelisti *Incontri di fasce sonore* Zusp 1956/57
 Hans G Helms *Struktur IV aus Fa:m' Ahniesgwow* 3 Stimmen 1959
 Gottfried M. Koenig *Klangfiguren I* Zusp 1955
 Hans G Helms *Struktur V aus Fa:m' Ahniesgwow* 3 Stimmen 1959
 Michael Maierhof *splitting 39* FI Zusp 2012 UA
 Stefan Streich *Wohin, Gevatter?* FI 2012 UA
 Maximilian Marcoll *Compound No 6: VOICE ALARM AIR MACHINE* FI EI 2012 UA
 Hauke Harder *HCDE* FI Zusp 2012 UA
 Peter Ablinger *SS. GIOVANNI & PAOLO* FI Zusp 2012 UA
 Alvin Lucier *Double Himalaya* FI Zusp 2012 UA
 time travelers *... es war einmal* 3 Ens 2012 UA
 Idin Samimi Mofakham *Ludus Consonus II* Ens nn
 Friederike Börnchen *Lotta** Klav 2012 UA
 Adriana Hölszky *Wirbelwind* 6 Schlw 1988
 Robin Hayward *Stained Glass Music* Bläser nn
 Erik Janson *Mouvements II* Zusp Ens 2012 UA

Matthias Kaul *TÖNE* Ens nn
 time travelers *diary pieces* Zusp 2 Ens 2012 UA
 Annette Schlünz *La faulx de l'été* BI Schlz nn
 Annette Krebs *Menschen. Stimmungen. Or te* El Live-El nn
 Eres Holz *Zirkulationen* Klav nn
 Stefan Keller *Stück für Klavier* Klav nn
 Martin Grütter *Teufelsthiller* Klav 2012 UA
 Luca Francesconi *Mambo* Klav nn
 Ruben Seroussi *Through the keyboard* Klav nn
 Martin Grütter *Die Sprache der Jongleure* Sop Klav nn
 Marielle Groeven *Three Letters from Whalestoe* FI Schlz VI 2012 UA
 Joanna Bailie *Künstliche Umgebungen* KI Schlz Zusp VI Va Vc nn
 Katharina Mijovic *Duo* Schlz Live-El VI nn
 Marc Garcia Vitoria *plastic trio* VI Va Vc nn
 Evan Gardner *sonic voyeur II* FI KI VI Va Vc nn
 Burkhard Beins *Adapt/Oppose* Perc Vc Kb nn
 Werner Dafeldecker *64°14"S 56°37"W* Perc Vc Kb nn
 Polwechsel *Feld* Perc Vc Kb nn
 Huan Liu *Die Launen der Wolken* Akk VI Vc 2012
 Richard Romiti *Introspection* Akk 1979
 Maria Bulgakova *Duo in C* Fg Akk 2012
 Georg Katzer *Sechs Bagatellen* Akk 2004
 Paul Hindemith *Trio* Akk VI Vc 1930
 Mayako Kubo *Mathestunde für Kinder* Akk 2006
 Panos Iliopoulos *Ekkremes 2* Akk 2012
 Florian Wessel *Fünf Bilder* Akk 2012
 Gruppenarbeit *Zu leicht?* Akk VI Vc 2011
 Walter Zimmermann *Die Sorge geht über den Fluß* VI nn
 John Cage *Variations III* Orch nn
 Philip Glass *Metamorphosis Two* Orch nn
 Jobst Liebrecht *„so wie kometen...“ – una piccola serenata di camera per bambini*
 Orch 2012 UA
 Jobst Liebrecht *6 Duos für Violine und Violoncello* VI Vc 2012 UA
 Jobst Liebrecht *„Der Hahn und die Kiste“* Orch nn
 Luis Hilarío Arévalo *HUM* BI VI Vc 2012 UA
 Arturo Corrales *folk you!* BI VI Vc 2009

Hideki Kozakura *4. November 2012* BI VI Vc 2012 UA
The International Nothing *Das Klarinettenduo als entschleunigte,*
stereophone Klangskulptur 2 Kl nn
Sergej Newski *channel surfing* Akk Git Kb 2012 UA
Helmut Zapf *Bakkuda* Git Live-EI 2011
Fumio Tamura *Oscillating Universe Theory* Akk Git Kb nn
Stephan Winkler *Die im Syrup stecken* Akk Git Kb 2012 UA
Hans-Joachim Hespos *dat* Akk Git Kb nn
Viktor Orri Árnason *Septett* FI Kl Hr Pos Schlz EI Vc Kb 2012 UA
Susanne Stelzenbach *Stresstest* 2 Akk nn
Sebastian Elonkowski Winkler *Postskriptum* Hr 2006
Hyun Bae Lee *Fuga 1* Kl EI nn
Johannes Hildebrandt *zwei, drei* Akk VI Vc nn
Helmut Zapf *Albedo VIII* FI Pos Vc 2005
Rainer Rubbert *Essentials* 2 Akk nn
Taner Akyol *Air 1* FI nn
Aziz Lewandowski *acoustica II* EI nn
Friedrich Goldmann *3 Strofen* Kl VI nn
Caspar de Gelmini *Varèse* 2 Akk nn
Alejandro Moreno *Reliefs* Ob Kl Sax Klav Akk 2012 UA
Juliane Klein *ALLEIN* Kl Klav Akk Ch 2012 UA
Hannes Seidl, Daniel Kötter *FERNORCHESTER* FI Kl Schlw Klav VI Video 2012

mit Sprechbohrer, Erik Drescher, ensemble multiphon, Ensemble Progress, Ensemble Beatlab, Daniel Seroussi, Barbara Ehwald, Anette Krebs, ensemble mosaik, Polwechsel, Experimentierfalten, Orchester der Freien Jugendorchesterschule Berlin, Trio XelmYa, The International Nothing, BerlinFinnTrio, Susanne Zapf, Ensemble JungeMusik, Mitglieder des Berliner Chorensembles, Gerhard Scherer

2013

31. Oktober, 3. - 10. November - Berghain,
Kunstquartier Bethanien, Hochschule für Musik „Hans Eisler“

Michael Beil *Verlier die Vier* Schlz Klav Video 2006
Marisol Jiménez *Caro Cibus* Voc Kl Schlz Klav Zith Vc Video 2013 UA
Matthew Shlomowitz *Letter Piece No.8 'Sit Up Stand Down'* 3 Perf 2012
Alexander Schubert *lucky dip* MIDI-Drum Key E-Zith LichTb 2013

Yannis Kyriakides *Karaoke Etudes – Auszüge* Soundtrack Solisten Ens Solisten Video 2011

Andi Teichmann, Hannes Teichmann *Show off!* Live-El 2013 UA

Paul Hindemith *Rondo* 4 Git 1925

Paul Hindemith *Kanon aus Plöner Musiktage 1932* Orch 1932

Deutsches Volkslied *Die Leineweber* Orch 19. Jh.

Polnisches Volkslied *Um das Haus rings umher* Orch nn

Deutsches Volkslied *Drei Laub auf einer Linden* Orch 16. Jh.

Jobst Liebrecht *Madrigal für vier Gitarren* 4 Git 2013 UA

Paul Hindemith *Wir bauen eine Stadt* Schwl 4 Git Kinder-Ch Bläser Str 1930

Marianthi Papalexandri-Alexandri *Untitled IV – atemlos* 4 BI 2011/2012

Aziza Sadikova *Deconstructive Emotions* 4 BI 2013 UA

Florian Mattil *Wildwechsel** 4 BI 2013 UA

Iñigo Giner Miranda *Seven machines for making sense* 4 BI 2013 UA

Roman Pfeifer *Strobe Cuts | Röhrenblitze* Kl Schlz Synth El Tanz 2013 UA

dis.playce *Kammermusik* Synth 2 Laptop 2013

ensemble de/con/struct *fragment* Ens 2013 UA

Peter Köszeghy *Sound Gardens* Ens 2012

Karoline Schulz *Augenmusik* Ens nn

Jean Fritter *Quattro Pezzi I - II* 3 BI Ens nn

Sergio Sorrentino *Dripping I* Ens nn

ensemble de/con/struct *defragment* Ens 2013 UA

Norbert Sprave *In Reihe I* Klav Akk Ens 1998

Panos Iliopoulos *eKkReMeS: 1. Satz* 2 Akk 2012

Peter Weirauch *Treibsand A und B* Akk VI Vc 2013 UA

Gerhard Scherer *Verschiebung (2007) – Zentrierung (2013)* Akk VI 2007/2013 UA

Panos Iliopoulos *eKkReMeS: 2. Satz* 2 Akk 2013 UA

Ole Schmidt *Toccata Nr.1, op. 24* Akk 1965

Peter Weirauch *Zwei Miniaturen* Kl Akk 2006

Panos Iliopoulos *eKkReMeS: 3. Satz* 2 Akk 2013 UA

Dieter Schnebel *Lamento di guerra* Voc Akk 1991

Pierluigi Billone *Mani. Stereos.* Akk 2009

Alexandra Filonenko *bellxtreme* Voc Akk 2013 UA

Dmitri Kourliandski *Voice-off* Voc 2008

Bernhard Lang *Epilog II* Voc Akk 2003

Lothar Voigtländer *FOU avec Contrebasse"/- BassVoice* Voc El Kb nn

Irini Amargianaki *Miniaturen (Klavierminiaturen-Zyklus 2013, Satze I-V)* Klav 2013

Johannes Boris Borowski	<i>Variation</i>	Klav nn	
Ilias Rachaniotis	<i>duo motorico</i>	Sax Akk	2013 UA
Taner Akyol	<i>ROBOSKI</i>	Klav	2013 UA
Georg Katzer	<i>Herz</i>	Schlz	1986
Hyunbae Lee	<i>Bagatelle</i>	Klav	2013 UA
Dionysios Papanicolaou	<i>ΑΝΤΙΠΟΙΗΣΙΣ (ANTIPOISIS)</i>	Hr El nn	
Maksym Kolomiets	<i>Hymn</i>	Klav	2013 UA
Helmut Zapf	<i>un verso per piano - la salita a Bellegra</i>	Klav nn	
Miloš Tadić	<i>guslar's crossing</i>	Fl Ob Kl Fg Sax Akk	2013 UA
Makiko Nishikaze	<i>pianova I, II</i>	Klav	2011
Makiko Nishikaze	<i>resonae-piani I, II, III</i>	Klav	2011
Georg Katzer	<i>Besteigung eines mittleren Gipfels. Auf den Stufen des Kreuzbergs</i>	Ens	1998
Jobst Liebrecht	<i>amherst chambers – Variationen für Oktett</i>	Ens	2010
Friedrich Schenker	<i>Konzert für Vierzehn</i>	Ens	2007
Sidney Corbett	<i>Lines for Malte Spohr</i>	Ens	2006
Hans Werner Henze	<i>Nebelheim und Sonnenland</i>	Ens	2010/2013
Hans-Joachim Hespos	<i>kammerszene-mirli</i>	2 Voc Fl Kl Kb-Kl Schlw Klav VI Vc Dir	1995
Neele Hülcker	<i>Mitarbeit</i>	Ens	2013 UA
Ole Hübner	<i>Brutalstück</i>	Ens	2013 UA
Georg Friedrich Haas	<i>6. Streichquartett</i>	2 VI Va Vc	2010
Clara Iannotta	<i>A Failed Entertainment</i>	2 VI Va Vc	2013 UA
Óscar Piniella	<i>double tombeau</i>	EH Bkl Klav VI Va Vc	2013 UA
Leopold Hurt	<i>Erratischer Block 1</i>	Sax Schlz Klav Zith Zusp VI	2007
Malin Bång	<i>palinode</i>	Fl Kl 3 Objekte Vc	2013 UA
Annesley Black	<i>Jenny's last rock</i>	Fl Ob Kl Sax Schlz Zusp VI Va Vc	2012/2013
Makiko Nishikaze	<i>piano-islands</i>	Klav	2000
Makiko Nishikaze	<i>Shiro-kuro-paino I, II</i>	Klav	2013 UA

mit Decoder Ensemble, Orchester der Freien Jugendorchesterschule Berlin, QNG - Quartett New Generation, Kammerelektronik, displayce & Zwißler, ensemble de/con/struct, Experimentierfalten, Natalia Pschenitschnikova & Sergej Tchirkov, Ensemble JungeMusik, Makiko Nishikaze, Landesjugendensemble Neue Musik Berlin-Brandenburg, MAM - Manufaktur für aktuelle Musik, Quatuor Diotima, ensemble mosaik

2014

4. - 16. November - Sophiensaele,

Ballhaus Ost, Konzertsaal Musikschule Fiedrichshain

- Peter Ablinger *WEISS/WEISSLICH 3* 1990
- Sven Åke Johansson *Wagenstücke* Stimme Ens 1990
- Peter Ablinger *A&O* Hf Zusp 2005/09
- Bill Dietz *THE ANONYMOUS INTIMACY OF AUDIBILITY IS INDEED AN ALTERNATIVE TO REPRODUCTIVE SEXUALITY* Stimme 2014 UA
- Peter Ablinger *BOOK OF RETURNS* El Objekte Ens 2013/...1985-2015... UA
- Snezana Nestic *Taôs* Akk Kl 2010
- Samir Odeh-Tamimi *ÓD II* Akk Kl 2014
- Martin Grütter *Messer Engel Atem Kling* Va Vc VI 2011
- Louis Rastig *Freie Improvisation* Klav 2014
- Georg Benjamin *Viola, Viola* 2Va 1996
- Martin Grütter *Die fantastische Musik, die jeder Mensch hören kann, aber nicht aufzuschreiben vermag* 2Va El 2Klav 2014 UA
- Morton Feldman *The Viola in My Life 3* Va Klav 1970
- Filip Caranica *G.H.O.S.T* El Schlz Ens 2014 UA
- Gemeinschaftsarbeit *OMÖOHHHNO PAHTUUONTUDONTHOSE*
2Vc 2Objekte Stimme Video 2014 UA
- Uroš Rojko *Im Zeichen des Erfühlens* Akk Kl 2007
- Sarah Nemtsov *Briefe Heloisa* Akk Kl 2014
- Helmut Oehring *KALKwerk* Va 2Vc 2VI Kb Stimme 2012/2014 UA
- Ana Maria Rodriguez *Camera Lucida II* Va Vc El Video Tanz 2014 UA
- Matthias Bauer *Windpferd* Akk Kl 2007/2014 UA
- Fabian Lévy *Danse polyptote* Akk Kl 2014 UA
- Alain Gaussin *Chakra* Va Vc 2VI 1984
- Sergej Newski *Streichquartett Nr.3* Va Vc 2VI 2009
- Walter Zimmermann *Songs of innocence and experience* Va Vc 2VI 1996/2004
- Walter Zimmermann *Keuper* Va Vc 2VI 1977-1981
- Juliane Klein *weit weiter* Ens 2005
- Sarah Nemtsov *communication lost-found?* Ens 2014
- Katia Tchemberdji *Ouverture für Kammerensemble* Ens 2014
- Myriam Marbe *Symphonia. Auf einmal musste ich singen"* Ens 1996
- ensemble de/con/struct *fragment14* Ens 2014 UA
- Wolfgang Rihm *Stück für 3 Schlagzeuger* 3Ens 1988/89
- Kaj Duncan David *No News Good News* Ens 2014

ensemble de/con/struct *defragment14* Ens 2014 UA

Georg Katzer *Grenzüberschreitungen* Ens

Hermann Keller *Schreie, doch auch helle Träume für Klavier zu vier Händen* Klav 2014

Monika Kfôdziora *in speculo* Sax 2011

Sebastian Stier *Etüde 1* 2Akk 2014

Anton Safronov *Abschiedsvogel (Vogel der Freude - Vogel des Vergessens)* Ens 2014

Lefteris Veniadis *Aspronisia-patmos* Perc 2014

Eres Holz *Mach* Klav 2013

Helmut Zapf *Randspiel* Perc Zusp 2006

Susanne Stelzenbach *spider web* Klav

Friedrich Goldmann *Trio* VI Hr Klav 2005

Henry Mex *some days in the life* Ens 2014

Frédéric Perreten *J'étais le foetus d'un rêve...* Sax Zusp

Jeehoon Seo *Veränderung* VI Klav 2006

Helmut Zapf *album novum amicorum* Ens 2014 UA

Mattias Bauer *Wege* Ens 2014 UA

Erkki Jokinen *Alone* Akk 1979

Sofia Gubaidulina *De profundis* Akk 1978

Jonas Kämpfer *Duo* Akk FI 2013

Katia Tchemberdji *Okna* Akk FI 1998

Helmut Barbe *AnTasten* Akk Klav 2013

Katharina Roth *Le souvenir presque oublié du pic épéiche* Akk Vc FI VI 2013

Henriette Nick *Puzzle* Akk 1994

Nicoleta Chatzopoulou *distant fields* BI Zusp 2014 UA

David T. Lesser *Hirten und weißen Sternen* 2BI 2Live-EI 2012 UA

Stefan Streich *Dunkelschwarz* Vc 4Bläser 2014 UA

Michael Beil *Und Sechs* Va Vc FI VI KI Klav Zusp 2000

Orm Finnendahl *Fallstudien* Ens 1993/1996

Michael Beil *swap* FI KI Ob Zusp Video 2014 UA

Stefan Streich *move* Klav Sax Schlz 2002/04/11

Orm Finnendahl *KKW-2014-11-09* Vc Live-EI FI VI Klav Ob Schlz 2014 UA

Evan Gardner *Once in a Lullaby* Ens Solisten

Evan Gardner *Sales of a Deadman* Ens Solisten UA

Wolfgang Richter *Sandmann-Lied* 1959

Helmut Zapf *Land in Sicht* 2014

Andre Asriel *Duos für Gitarre* 2Git

Peter Hoch *Zeitgerinsel* Git -xPk Schlw
 Moritz Eggert *Ankunft des Stra.enk.nigs* 2014 UA
 Jobst Liebrecht *Schneeberg. 5 Lieder nach Texten von Ernst Jandl* 2014

mit Sonar Quartett, Klariac, Ensemble Zwischenöne,
 Landesjugendensemble Neue Musik Berlin-Brandenburg, ensemble mosaik,
 Jugendensembles Progress, Beatlab, andererseits, multiphon und de/con/
 struct, Ensemble JungeMusik, Experimentierfalten, Opera Lab Berlin, Freie
 Jugendorchesterschule Berlin

2015

6. - 15. AckerStadtPalast Berlin
 Berghain, Kunstquartier Bethanien

Wojtek Blecharz *The Map of Tenderness* Vc 2012
 Wojtek Blecharz *blacksnowfalls* Schlw 2014
 Wojtek Blecharz *Counter-Earth* Kl Objekte 2015
 José Maria Sánchez-Verdú *Oxide* E-Git Klav Sax Schlz 2011
 Santiago Tomás Díez Fischer *La noche ciega / the blind night* Vc Fl Schlz 2013
 Oscar Bianchi *Zaffiro* 4Instr ad lib 2005
 Benjamin Britten *Alpine Suite* 1-xBl
 Andre Asriel *2 Blues in Kanonform* 3Git
 Philip Glass *Metamorphosis 3* 1-xGit
 Rainer Feldman *Wolkenschatten* 1-xGitSchlz 1-xStr UA
 Georg Friedrich Händel *Menuet II aus der Feuerwerksmusik* Ens
 Jobst Liebrecht *Les Adieu* Kb Orch
 Jagoda Szmytka *empty music* Klang Prjn 2014
 Jagoda Szmytka *Sky-me, type-me* 4Obj 4Stimmen 2011
 Jagoda Szmytka *f* for music* Vc Live-El E-Git 2012
 Jagoda Szmytka *for travelers like angels or vampires* Live-El Ens 2012
 Vladimir Gorklinsky *Unity* El E-Git E-Klav Schlz Steicher 2015
 Marek Poliks *hull not continent* Bfl VI E-Git Bkl Perc 2013/14

Brigitta Muntendorf	<i>digital touch</i>	El Ens	2015	UA
Neele Hülcker	<i>ASMR*contemporary music ensemble* [tapping][scratching][brushing][whispering]</i>	El Ens	2015	UA
Leopold Hurt	<i>Dissociated Press</i>	El Ens	2015	UA
Alexander Schubert	<i>Sensate Focus</i>	Vc Live-El Bkl Schlz E-Zith Licht	2014	
Andrej Koroliov	<i>illegal sunshine fry my eyes (full album)</i>	Vc Sampler Schlz	2015	UA
Vittorio Monalti	<i>cinque studii sulla dinamica della luce</i>	Va Vc 2VI	2012	
Cornelius Schwehr	<i>Attacca</i>	Va Vc 2VI	1996	
Phill Niblock	<i>five more string quartets</i>	Va Vc 2VI	1991-93	
Antoine Chessex	<i>Schatten</i>	Va Vc 2VI	2014/15	UA
Inigo Giner Miranda		Va Vc 2VI	2015	UA
Phill Niblock	<i>DreGliss</i>	Glissfl Zusp	2015	UA
Marcus Schmickler	<i>WXYork</i>	El Glissfl	2015	UA
Kasper T. Toepfritz	<i>Secteurs d'interférence</i>	Glissfl Zusp	2015	UA
Max E. Keller	<i>mobile</i>	Ens		
Toru Takemitsu	<i>Crossed Hatch</i>	Mar Vib		
Luis Mihovilcevic	<i>Aire de Verano</i>	3Bl		UA
Richard Barrett	<i>codex XVI + fixed media</i>	6Perf		
Adriana Hölszky	<i>Wirbelwind</i>	4Schlz		
John Cage	<i>Four</i>	4Bl		
Jenn Kirby	<i>Resound</i>	Ens		
Daniel Weissberg	<i>A Trois</i>	4E-Gitarren		
Ferdinand Försch	<i>m4c3 #4</i>	4E-Gitarren		
Frédéric L'Épée	<i>Étude campanologique No. 3</i>	4E-Gitarren		UA
Antonis Adamopoulos	<i>Rhapsody</i>	4E-Gitarren		UA
Sidney Corbett	[Neues Werk]	4E-Gitarren		UA
Hendrik Rungelrath	<i>Vier Auflösungen</i>	4E-Gitarren		UA
Daniel Martinez Roura	<i>Drei Wege, um neu anzufangen</i>	Akk VI Klav Kb Sax		UA
Friedrich Goldmann	<i>Wintermusik</i>	Va Vc Fl 2VI Hr Klav Ob		
Gabriel Irany	<i>Hommage a Chagall</i>	Klav		
Sergey Khismatov	<i>wood with threads</i>	Kb		
Anton Saffronov	<i>Abschiedsvogel</i>	Fl		
Helmut Zapf	<i>Auf dass die Gbeine wieder fröhlich werden</i>	Kl Kb		
Rainer Rubbert	<i>Toccata</i>	Kl		
Sebastian E. Winkler	[Neues Werk]	Akk Klav		UA
Gwyn Pritchard	<i>Nocturne</i>	Sax		

Helmut Zapf *Quinque~f~descriptiones sonantes~f~pro hebdomada sancta* Vc VI Kl Klav
 Antonis Anissegos *Nebula*
 Jochan A. Modeß *IMUD* VI Str-Orch 2007
 Bronislaw Kazimierz Przybylski *Asteroidy I, II, V* 5 1984
 Il-Ryun Chung *Sandspiel* Akk 2004
 Leonard Jeriel Camalo *Auf dem Weg nach Céski Krumlov* VI 2015 UA
 Jaime Padrós *Chacona* Akk 1975
 Katia Tchemberdji *Steingarten für Gerhard* Akk 2011
 Georg Katzer *Für Knöpfe* 2Akk 1994/95
 Giulia Kuhnert *Traum* 2015
 Frida Lehmann *Albtraum* 1~xAkk 1~xVc 1~xFI 1~xVI 2015
 Rebekka Wagner *Albtraum* 1~xAkk 1~xVc 1~xFI 1~xVI 2015
 Fabian Ziedler *Mind the Gaps* Ens 2014/15 UA
 Mattias Kaul *Konzert für Panoramahorn und Ensemble* Ens UA
 Jobst Liebrecht *An ordinary lesson* Ens UA
 Georg Katzer *La scuola dell'ascolto 2* Ens 2014
 Nikolaus A. Huber *Aus Schmerz und Trauer* Sax 1982
 Mark Andre *Iv 12* Sax 2013
 Tom Johnson *Pieces* Sax
 Giorgio Netti *affrettandosi della luce risonante (seconda parte)* Sax
 François Sarhan *Bon Piel Bel Oeil* FI Key Zusp 2011
 Malte Giesen *Stilisierung, mit video-explosions* EI Ens 2015 UA
 Sarah Nemtsov *white eyes erased* Key Schlz Prjn 2014/15 UA
 Max Murray *For that which befallth the sons of man befalleth beasts - as the one dieth so dieth the other* EI FI Ob 2015 UA
 Petros Leivadas *Blessed Persistence* Vc EI VI KI Perc Synth 2014
 Petros Ovsepyan *Sprach der Wolf* Va Vc FI VI KI Klav Ob Sax Schlz Sprecher

mit KammerensembleNeueMusik Berlin, OperaLab Berlin, Freie
 Jugendorchesterschule Berlin, Ensemble Decoder, BeatLab, Ensemble
 Progress, andererseits, E-Gitarrenquartett e-Werk, Ensemble JungeMusik
 Berlin, Streichorchester KLANGWERK, Feelharmoniker Rheinsberg,
 Landesjugendensemble Neue Musik Berlin, ensemble mosaik

2016

4. - 15. November

Kunstquartier Bethanien, Ballhaus Ost, Heimathafen Neukölln,
BKA-Theater, Deutsche Oper Berlin, U-Bahnhof U3 Potsdamer Platz

- Jobst Liebrecht *Sinfonie Nr. 1 / Labyrinth* Kinderchor Orch 2016 UA
- Andreas Frey *Wir rocken die Schule* 1-xBläser 2014
- Bizet/Guiraud *Farandole* Orch 1879
- Johann Strauss *Ouvertüre* 1874
- Koreanisches Volkslied *Arirang* Gayageum
- Alexander Khubeev *Prism of Dualism* 1-xVc Klav 2012
- Vladimir Gorlinsky *Bramputapsel #1* Live-El Stimme 2011
- Sergej Newski *Glissada* Fl Bkl 2009
- Alexei Sioumak *Cl.Air and Polka* Vc Fl Kl Klav 2002/09
- Vladimir Rannev *Solch eine Liebe für Frauenstimme* Akk Live-El Stimme 2014
- Dimitri Kourliandski *FL [falsa lectio] #2* Bfl 2008
- Alexandra Filonenko *Anna* Klav Stimme 2014
- Roman Synakewicz *Unter* Va Vc Fl Vi Hr Kl Klav Kb 2016 UA
- Johannes Borowski *Miniaturen* Klav
- Hanseul Park *Hesas* Va Vi Vib 2016 UA
- Helmut Zapf *Sommer* Akk Kl
- Sebastian E. Winkler *Honestly begin to fall* Klav
- Arne Sanders *šēru* Sax
- Helmut Zapf *David und Goliath* Akk
- Fabian Zeidler *Klavierstück* Klav
- Arne Sanders *šēru* Sax
- Sujin Lee *Mayday* Akk Vi Hr 2016 UA
- Rainer Rubbert *Elegie* Hr
- Sebastian Stier *Etüde* 2Akk
- Susanne Stelzenbach *Stresstest* 2Akk
- Daniel Martinez Roura *Al límit de l'horitzó* Sax
- Hyun Bae Lee [Neues Werk] Vi Kl Kb 2016 UA
- Martin Daske *Foliant* Perc
- Arne Sanders *šēru* Sax
- Dong-Myung Kim [SU:M] Akk
- Johannes Boris Borowski *Miniaturen* Klav
- Arne Sanders *šēru* Sax
- Bernd Lauber *Kreuz-B.* Va Vc Fl Vi Hr Kl Klav Kb Vib 2016 UA

Alberto Hortigüela	<i>Tiento</i>	3Git Bgit	2016	UA
Antonio Cabezón	<i>Tiento</i>	3Git Bgit	2016	UA
Irene Galindo	<i>Ziffer H Hut</i>	4Git	2011	
Alberto Hortigüela	<i>Die Sprache ist die Strafe</i>	4Git	2014	
Manuel Hidalgo	<i>Kampflplatz</i>	3Git Bgit	1999	
Stephan Storck	<i>Vier Bagatellen</i>	4Git Bgit	2015	
Manuel Hidalgo	<i>Presto aus op. 74</i>	3Git Bgit	2000	
Ludwig v. Beethoven	<i>Presto aus op. 74</i>	3Git Bgit	2000	
Hildegard v. Bingen	<i>O rubour sanguinis</i>	Sopran	12. Jh.	
John Cage	<i>Sonnekus² part I</i>	Sopran	1985	
John Dowland	<i>Pavane Lachrymae</i>	Bl	1644	
Arturo Corrales	<i>Folk You!</i>	Bl El VI	2011	
Hildegard v. Bingen	<i>Studium divinitatis</i>	Sopran	12. Jh.	
John Cage	<i>Sonnekus² part II</i>	Sopran	1985	
Alexandra Filonenko	<i>irreversibility of mechanisms</i>	Live-El VI	2014	
Alexandra Filonenko	<i>obsession</i>	Vc Zusp	2015	
Hildegard v. Bingen	<i>O virtus Sapientiae</i>	Sopran	12. Jh.	
John Cage	<i>Sonnekus² part III</i>	Sopran	1985	
Balina Voutchkova	<i>blurred music</i>	El VI Kl	2016	UA
Michael Thieke	<i>blurred music</i>	El VI Kl	2016	UA
Stefan Streich	<i>Clouds 8</i>	VI Kl	2016	UA
Hildegard v. Bingen	<i>O viridissima virga</i>	Sopran	12. Jh.	
John Cage	<i>Sonnekus² part IV</i>	Sopran	1985	
Christian Kesten	<i>die schwester</i>	6Stimmen	2016	UA
Gerhard Rühm	<i>Seufzerprozession</i>	Sprecher	2009	
Gerhard Rühm	<i>Lautgedicht</i>	Sprecher	2000	
Gerhard Rühm	<i>Verlautbarung. Eine Sprechstudie in Amtsdeutsch</i>	Sprecher	2006	
Gerhard Rühm	<i>Josephslegende</i>	Sprecher	2007	
Gerhard Rühm	<i>Getäushtes Vertrauen</i>	Sprecher	2007	
Gerhard Rühm	<i>Echolalie</i>	2Sprecher	2009	
Gerhard Rühm	<i>Gerede</i>	2Sprecher	2012	
Gerhard Rühm	<i>Sieben räumliche Wortkonstellationen</i>	4Sprecher	1962	
Sven Åke Johansson	<i>Stereo für 8</i>	8Sprecher	2005	
Gerhard Rühm	<i>Zeitung. Ein stets aktuelles Simultanstück</i>	4Sprecher	1962	
Antje Vowinckel	<i>The humming backstage. Eine Dialektexpedition</i>	3Stimmen Zusp	2016	UA
Steffi Weismann	<i>folie</i>	5El 5Stimmen	2016	UA

Gerhard Rühm *Gestreuter Moment* 1-xSprecher 1966

Evan Gardner *Gunfighter Nation* Ens Licht Bild Klang Prjn 2016 UA

Michael Maierhof *splitting 40* Vc 2013

Michael Maierhof *splitting 42* Vc Live-EI Zusp 2013-14

Maximilian Marcoll *Amproprification #3: Après un rêve, Gabriel Fauré* EI VI Klav 2016

Maximilian Marcoll *Amproprification #2: Ombra, Franco Donatoni* EI Kbkl 2016 UA

Maximilian Marcoll *Amproprification #3: Après un rêve, Gabriel Fauré* EI VI Klav 2016

Michael Hirsch *Klangtexte – Sprachmusiken, ausgesprochen Unaussprechliches*
Sprecher

Cornelius Hirsch *Klangtexte – Sprachmusiken, ausgesprochen Unaussprechliches*
Sprecher

Gappo *Beatbox* Stimme

Babiche Papaya *Rap, Slam Poetry* Stimme

Renée C. Baker *Age of Happiness* Ens 2016 UA

Manfredo Zimmermann *Das Käuzchen und die Eule* 2BI 1994

Sarah Nemtsov *Nigun* Ob 2000

Violeta Dinescu *Der Kater Mel und das Nachtgespenst* 3BI Stimme Ens 2009 UA

John Cage *Five* 5Instr ad lib 1988

Christiane Martini *La Luna* BI 1995

Sylvia Hinz *wankelmut* Ens 2016 UA

György Kurtág *Miriam Marbé in Memoriam* 3BI 1999

Lauren Redhead *Anglo Saxon Triptych* Ens 2016

Jannik Giger *Karolina* Vc 2014

Jannik Giger *Verstimmung* 5Instr ad lib 2015

Katharina Rosenberger *The_Line* Klang Video 2007

Katharina Rosenberger *Gesang an das noch namenlose Land* Va Vc VI 2013

Stefan Keller *Prelude* Live-EI Perc 2010

Stefan Keller *Schaukel* Vc VI Klav 2015

Ricardo Eizirik *re/wind/re/write* Vc 2Schlz 2013

Ricardo Eizirik *junkyard piece I* xEns 2014-16

Mayako Kubo *Schach, Dialogus Iuvenum* Akk VI 1996

Helmut Zapf *Wasser, Luft ...* VI Klav Trp 2006

Helmut Barbe *Splitter* Akk VI 2008/10

Helmut Barbe *Momente 2015: Stillstand - Erregung* Akk Vc Perc 2015/16 UA

Jacob Niller Rheiner *Marsch* Orch 2016

Frida Lehmann *Die Spinne* Orch 2016

Rebekka Wagner	<i>Die Spinne</i>	Orch	2016	
Martin Supper	<i>n!</i>	El Kl	2016	UA
Jessie Marino	<i>RotBlau</i>	Orch	2009	
Ines Koob	<i>Zwie grüne Turnschuh</i>	Orch	2015	UA
Peter Weirauch	<i>Exkursion</i>	Akk Kl	2016	UA
Will Offermanns	<i>Duo</i>	Bfl Objekte	2009	
Maya Shenfeld	<i>Miniaturen</i>	Orch	2016	UA
Paul Frick	<i>Metal Zone</i>	Akk 2Vc Klav Pos Sax	2006/14	
Steingrimur Rohloff	<i>Close Relatives</i>	Akk Vc Klav Pos Sax	2015	
Gordon Kampe	<i>Füchse/Messer</i>	Akk Vc El Klav Pos Sax	2014	
Sarah Nemtsov	<i>Journal</i>	5Instrumente mit Elektronik	2015	
Gérard Grisey	<i>Stèle</i>	2Perc	1995	
Nicolaus A. Huber	<i>fingercapriccio</i>	2Perc	2007	
Eckart Beinke	<i>Die Würde des Menschen ist antastbar</i>	2Schiz	1997/98	
Maximilian Marcoll	<i>Compound No.2a: AIR PRESSURE TRAIN TV</i>	El 2Perc	2009/11	
Katia Tchemberdji	<i>Steingarten für Gerhard</i>	Akk Ens	2011	
Friedrich Goldmann	<i>Drei Ensembleszenen</i>	Ens	2002	
Thomas Reiner	<i>Sweet Spots</i>	Ens	2006	
Helmut Zapf	<i>windwärts</i>	Ens	2016	UA
Oliver Uszynski	<i>Täuschung</i>	Ens	2014/16	
Jaslyn Robertson	<i>Woven Tracks</i>	Ens	2016	UA
Fabian Ziedler	<i>Mind the Gaps</i>	Ens	2014/15	
Ralph Whiteoak	<i>Two Staring Eyes Out Of The Fog</i>	Ens	2015/16	UA

mit Freie Jugendorchesterschule Berlin, Moscow Contemporary Music Ensemble, Ensemble JungeMusik, Aleph Gitarrenquartett, Maulwerker, Opera Lab Berlin, Ensemble Progress, ensemble muliphon, andererseits, beatlab ensemble mosaik, Experimentierfalten, Ensemble LUX:NM, Schlagzeug-Duo Krämer und Pattmann, Landesjugendensemble Neue Musik Berlin

Abkürzungsverzeichnis

Uraufführung	UA	Objekte	Obj
		Orgel	Org
Alt	Alt	Pauke	Pk
Akkordeon	Akk	Performer	Perf
Bandoneon	Band	Perkussion	Perc
Bariton	Bar	Posaune	Pos
Bass	B	Sampler	Sampler
Bassetthorn	Bh	Saxophon	Sax
Blockflöte	Bl	Schlagwerk	Schlw
Bratsche	Va	Schlagzeug	Schlz
Cello	Vc	Solisten	Solisten
Celesta	Cel	Sopran	Sop
Cembalo	Cem	Soundtrack	Soundtrack
Countertenor	Counterten	Sprecher	Sprecher
Elektronik	El	Stimme	Stimme
Live-Elektronik	Live-El	Singstimme	Singst
Englischhorn	Eh	Synthesizer	Synth
Fagott	Fag	Tenor	Ten
Kontrafagott	Kfag	Theremin	Theremin
Flöte	Fl	Tonband / Zuspieldung	Zusp
Bassflöte	Bfl	Trompete	Tro
Kontrabassflöte	Kbfl	Tuba	Tb
Glissandoflöte	Glissfl	Vibraphon	Vib
Geige	Vi	Zither	Zith
Gitarre	Git	E-Zither	E-Zith
Bass-Gitarre	Bgit		
E-Gitarre	E-Git	Chor	Ch
Saiteninstrumente	Saiteninstr	Kinderchor	Kinderchor
Harfe	Hf	Kindergruppe	Kindergruppe
Harmonium	Harm	Ensemble	Ens
Horn	Hr	Kammerensemble	Kammerens
Instrument ad libitum	Instr ad lib	Solisten	Solisten
Klarinette	Kl	Bläser	Bläser
Bassklarinette	Bkl	Blechbläseroktett	Blechbläserokt
Kontrabassklarinette	Kbkl	Holzbläseroktett	Holzbläserokt
Kassettenrekorder	Kassettenrek	Streicher	Streicher
Klavier	Klav	Streichorchester	Streichorch
E-Klavier	E-Klav	Orchester	Orch
Keyboard	Key	Dirigent	Dir
Kontrabass	Kb		
E-Bass	E-B	Licht	Licht
Laptop	Laptop	Bild	Bild
Marimba	Mar	Klang	Klang
Mezzosopran	Mezzosop	Projektion	Prjn
MIDI-Drumkit	MIDI-Drum	Video	Video
Oboe	Ob	Tanz	Tanz

Herausgegeben von

Klangwerkstatt Berlin - Festival für Neue Musik

Wissenschaftliche Betreuung und Realisation:

Dr. Fabian Czolbe

Mit freundlicher Unterstützung der

Musikschule Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin

**KL
ANG
WER
KSTA
TT**